

Комитет по образованию
Администрации Ханты-Мансийского района
муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ханты-Мансийского района
«Центр дополнительного образования»

Индивидуальная тема самообразования

Тема: «Использование инновационных технологий при работе с вокально-инструментальным ансамблем»

Цель: расширение и совершенствование технологии обучения игре на музыкальных инструментах путем применения в работе объединения «Гитара – инструмент для души» компьютерной программы «Гитар Про»

Задачи:

- повысить уровень знаний в вопросе путем изучения соответственной литературы, Интернет-источников;
- изучить опыт работы коллег по данной теме;
- применять программу на занятиях;
- повысить интерес учащихся к информационным технологиям, развить творческие способности;
- обобщить результаты работы, сделать выводы.

Ожидаемые результаты:

- повышение качества преподавания;
- устойчивая положительная мотивация к учению у обучающихся;
- разработка методических рекомендаций по использованию новой информационной технологии на занятиях объединений;
- публикация материалов по изучению темы в Интернет-ресурсах;
- разработка и проведение мастер-классов, открытых уроков, обобщение опыта по исследуемой теме;

Этапы работы

Этапы	Содержание работы	Сроки
-------	-------------------	-------

Диагностический	<ul style="list-style-type: none"> • анализ затруднений; • выявление противоречий; • изучение литературы по проблеме 	2015
Прогностический	<ul style="list-style-type: none"> • определение целей и конкретных задач; • прогнозирование результатов 	2015
Практический	<ul style="list-style-type: none"> • реализация технологии, собственных методик; • отслеживание промежуточных результатов; • формирование методического комплекса; • корректировка работы. 	2016- 2018
Обобщающий	<ul style="list-style-type: none"> • обработка полученных данных; • соотнесение полученных результатов с планируемыми; • оформление, описание результатов 	2019
Внедренческий, подведение итогов	<ul style="list-style-type: none"> • применение наработанных материалов в собственной педагогической деятельности; • распространение опыта работы; • выбор формы подведения итогов (реферат, доклад, статья, подготовка методического пособия, разработка рекомендаций, творческий отчет); • подведение итогов 	2020