

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования детей
Ханты-Мансийского района

ПРОГРАММА ПО
ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
объединения «В ритме танца» на
2016-2021гг.

Педагог дополнительного образования
Рясная Валерия Павловна

Луговской, 2016

Данная программа по воспитательной работы рассчитана на 5 лет (2016-2021 гг.)

Цель программы: формирование у обучающихся отношения товарищества и взаимовыручки на основе развития интереса друг к другу, к делам и проблемам объединения «В ритме танца», а также всего учреждения.

ЗАДАЧИ:

1. Воспитывать чувство личной ответственности за свои дела и поступки, умения соотносить их с интересами коллектива.
2. Учить детей грамотному общению друг с другом, поддерживая и развивая в них такие качества, как доброта, отзывчивость, умение сопереживать товарищу, уважение к окружающим людям.
3. Развивать чувство ответственности за принятое решение.

ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ:

- Каждый ребенок – личность. Главное воспитать личность, найти в ребенке хорошее и поддержать в нем это хорошее.
- Воспитание в детях уважение к себе и к другим (взаимоотношение, взаимопомощь, доброе отношение друг к другу).
- Воспитание ребенка как члена общества, воспитание в нем умение жить в коллективе, считаться с мнением коллектива.
- Воспитание в детях доброго отношения к родителям.
- Развитие у воспитанников внимания, мышления и памяти.

Актуальность: В условиях идеологического вакуума очень важно воспитание нравственных качеств личности обучающегося, обеспечивающих успех познания материальных и духовных ценностей. Способность сохранять народные традиции, которые выступают для подрастающего поколения как своего рода защитным поясом, охраняющего ребенка от тех средств массовой информации, которые распространяют идеи насилия и жестокости, национализма и могут нанести личностные и психические травмы детям.

Очень важно, чтобы современный ребенок видел личность в себе и в других, уважал окружающих его людей и бережно относился к своим родителям. Особое значение имеет чувство личной ответственности за свои дела и поступки, грамотное общение друг с другом.

Для развития нравственного воспитания ребенка, необходимо создавать условия для формирования у воспитанников моральных качеств, проявляющихся в чувствах, убеждениях, оценочных суждениях, принятых решениях и т.д.

В программе предполагается включение обучающихся в активные деятельные отношения, развитие умственную активность, проявление

действий и поступков по отношению к другим людям, характеризующиеся доброжелательностью, тактичностью, эмпатией.

Методы:

Изучение литературы по теме воспитательной работы.

Наблюдение за обучающимися с целью выяснения отношений друг с другом.

Анкетирование и диагностика на выявление лидеров и изолированных детей объединения «В ритме танца».

Привлечение обучающихся к различным мероприятиям.

Участие обучающихся в проведении занятий и других мероприятиях учреждения дополнительного образования, включение их в активную деятельность.

Ожидаемые результаты:

- воспитание чувства ответственности за принятое решение;
- развитие познавательных интересов и способностей;
- формирование чувства собственного достоинства и нравственной устойчивости;
- воспитание толерантности, доброжелательности, тактичности, эмпатии, доброты.
-

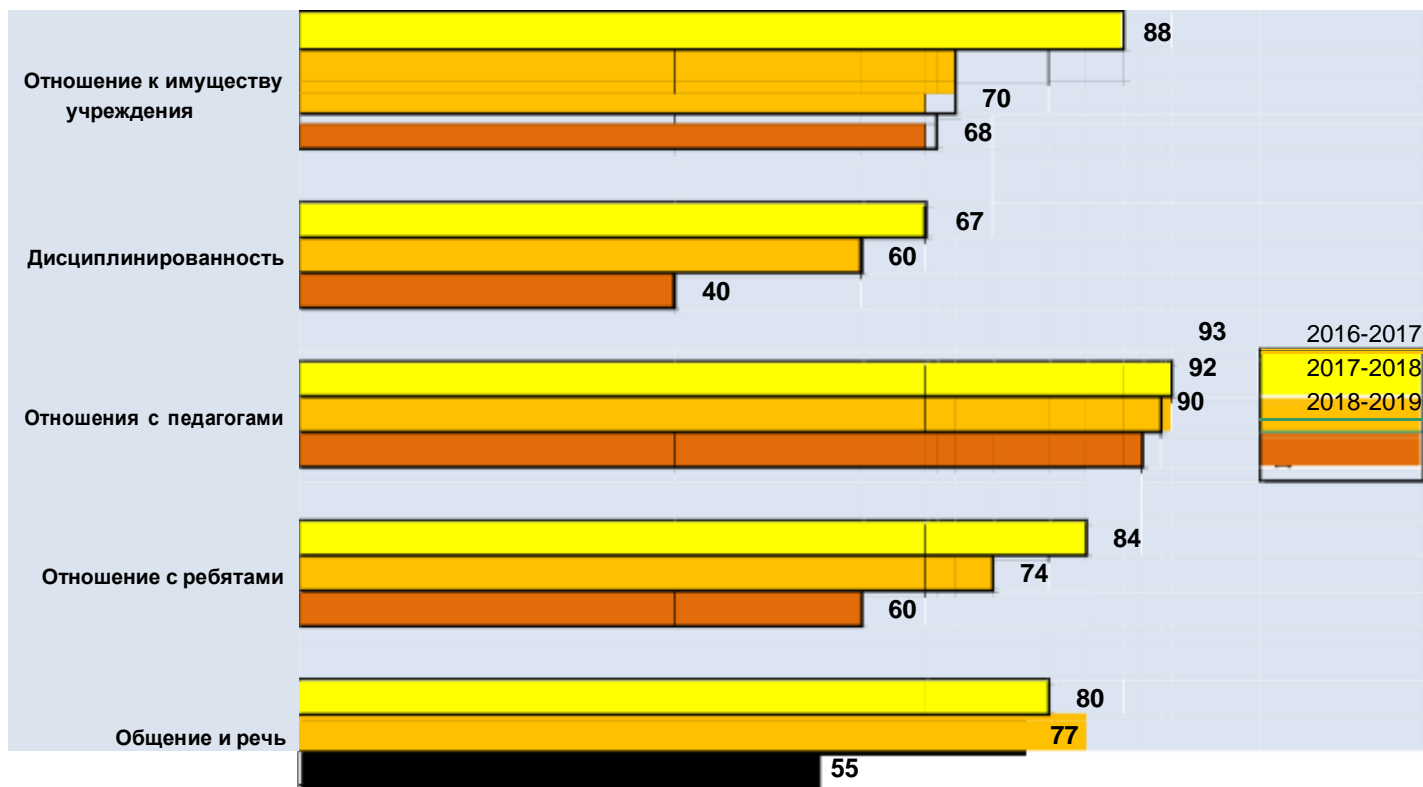
Этапы работы	Содержание работы
<p>I этап Диагностико-прогностический 2016-2017уч.г.</p>	<p>Знакомство с научной литературой по данной теме. Постоянный контроль, беседы, опоры на родителей. Оказание помощи в учебе. Диагностика «Уровень воспитанности» Диагностика «Социометрия» Развитие доброты, толерантности, воспитание активной жизненной позиции обучающихся через включение в активную деятельность: Разучивание стихотворений и загадок. Часы о дружбе, вежливости и т.д.</p>
<p>II этап Организационный 2017-2018уч.г.</p>	<p>Спортивное состязание «Веселые старты»; Конкурс «Я- Гражданин России». Классный час «Правонарушение, проступок, преступление». Графическая методика «Кактус». Постоянный контроль, беседы, опоры на родителей. Оказание помощи в учебе.</p>
<p>III этап Практический 2018-2019уч.г.</p>	<p>Изучение степени воспитанности. Проведение тестирования «Отношение к учреждению дополнительного образования. Решение ситуационных задач. Тест «Характер».</p>

	<p>Участие в мероприятиях образовательных учреждений.</p> <p>Участие в творческих конкурсах.</p>
<p>III этап</p> <p>Практический</p> <p>2019-2020уч.г.</p>	<p>Поддержка в успехах, привлечение родителей к проведению классных часов.</p> <p>Привлечение к организации общественных дел в объединении.</p> <p>Помощь в организации дел, постараться найти дело по душе.</p> <p>Постоянная поддержка и поощрение.</p> <p>Воспитание через выполнение посильных поручений.</p> <p>Сотрудничество и сотворчество.</p> <p>Уборка своего рабочего места.</p>
<p>V этап</p> <p>Обобщающий</p> <p>2020-2021уч.г.</p>	<p>Систематизация материалов:</p> <p>Подготовка и издание брошюр с достижениями обучающихся.</p> <p>Подведение итогов.</p> <p>Оформление ЛЕТОПИСИ УСПЕХА объединения «В ритме танца»</p>

Анализ воспитательной работы объединения «В ритме танца» за
2016-2021 уч.г.

I этап Диагностико-прогностический 2016-2017 уч.г.

Для определения уровня воспитанности проводится анкетирование детей.



Выводы: наблюдаем

1. Волнообразное повышение уровня общения, так как в начале 2017 учебного года пришли обучающиеся в объединение «В ритме танца» и адаптировались друг к другу.
2. Вырос уровень отношения с ребятами, дети стали более общительны, у них появились общие интересы, увлечения.
3. С каждым годом наблюдается положительная динамика в отношениях с педагогами, так как у обучающихся развивается познавательная деятельность и желание знать больше и быть лучше.
4. Резкий скачок в положительную сторону потому, что педагогами проводятся беседы на темы общения и культуры поведения.
5. Дисциплинированность объединения стабильна, на хорошем уровне.
6. В виду того, что дети в объединении разных возрастов, они сами принимают участие в ремонте кабинета, участвуют в уборке и заинтересованы в сохранении чистоты и порядка. Таким образом, уровень отношения к имуществу детского центра возрастает.

Социометрия.

В начале 2017 года проводилась социометрия на выявление лидеров и изолированных детей в объединении.

Вопросы:

1. Кого из группы ты бы пригласил(а) к себе на день рождения?

2. С кем бы ты хотел(а) решать самую сложную задачу?

№	Ф.И. обучающегося	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	Анна К.		+				+													+
2	Анна С.	+				+	+													
3	Мусса Д.		+							+		+								
4	Владислава П.			+			+				+									
5	Денис К.		+	+																+
6	Адам А..		+	+																
7	Полина М.								+					+	+				+	
8	Саша К.							+		+										+
9	Илья М.								+		+				+					
10	Демьян К.	+	+	+																
11	Ева К.							+	+					+						
12	Алиса К.							+	+					+						
13	Анастасия М.							+	+						+					
14	Регина А.	+													+					+
15	Мадина Д.			+			+													+
16	Бэла Д.										+	+						+		
17	Настя М.								+					+		+				
18	Полина Х.	+																+	+	
19	Юля П.	+			+													+		

По результатам исследования наиболее популярны 4 человека из группы:

1. Бэла Д.
2. Анна К.
3. Настя М.
4. Полина М.

Изолированных детей в группе:

1. Адам

Социометрия.

Для решения проблемы необходимо использовать нетрадиционные и традиционные формы работы, тем самым, развивая позитивное отношение друг к другу и к самому себе.

Конкурсная программа «Дружба начинается с улыбки».

Цели и задачи конкурсной программы:

1. Развивать коммуникативные способности обучающихся, умение общаться в коллективе.
2. Воспитывать нравственные ценности, уважение девочек к мальчикам, мальчиков к девочкам, детей к взрослым.

Оборудование:

Реквизит для игровых конкурсов – бумажные цветы с именами, круг со стрелкой и набор вопросов, «туфельки», табло с шестью карточками, кегли, компьютер и диски.

Ход программы

Игры-минутки, посвященные дружбе.

Ведущий: Сегодня вы собрались, чтобы поиграть в игру «Дружба начинается с улыбки». Она немного напоминает игру «Любовь с первого взгляда» Во время игры мы поговорим о дружбе, взаимовыручке, о том, как вести себя, узнаем, хорошо ли вы знаете друг друга. Вам будут предложены разные жизненные ситуации, а также розыгрыши призов, песни о дружбе, викторины и, конечно же, выбор самой лучшей, самой дружной пары. **Начнем нашу игру песней «настоящий друг».**

Вокруг круглого стола рассаживаются четыре мальчика и четыре девочки. В центре стрелка, по краю стола разложены «сердца» с вопросами. Дети по очереди крутят стрелку и отвечают на выпавший вопрос.

Вопросы.

1. Коллекционируешь ли ты что-нибудь?
2. Защитишь ли ты своего друга, если в твоём присутствии о нём говорят плохо?
3. Какого бы ты хотел иметь друга?
4. Может ли дружить девочка с мальчиком?
5. Что ты любишь больше – получать или дарить подарки?
6. Может ли быть другом кошка или собака?
7. Можешь ли ты рассказать о своей тайне девочке (мальчику)?
8. Нравятся ли родителям твои друзья?

После разминки проводится игра с залом, ведущий начинает пословицу, зал заканчивает.

1. Нет друга – ищи(а нашел – береги).
2. Не имей сто рублей....(а имей сто друзей).
3. Один за всех...(и все за одного).
4. Человек без друзей...(что дерево без корней).
5. Дружба как стекло...(разобьется – не сложишь).

КОНКУРС «НАЙДИ СЕБЕ ПАРУ».

Ведущий раздает в зале восемь цветков, на обороте которых написаны имена персонажей разных произведений . У мальчиков это Дед Мороз, Принц, Буратино, Карлсон, у девочек – Снежная королева, Спящая красавица, Белоснежка, Золушка. Все имена сообщаются залу, и выясняется, какие герои из одной сказки. Участники игры подходят друг к другу и становятся парами. Если нужные герои совпали, эта пара детей выходит в финал. Если герои не совпали, игра продолжается.

Ведущий: Внимание! Игра с залом.

Сначала я задам вопрос,
А вы над ним затем всерьез
Подумайте. Одно из двух – «да»
или «Нет» - ответьте вслух.
Коль вы находчивы сполна
Поможет рифма, но она
Настолько хитрая у нас, Что
может с толку сбить подчас.

Скажи, приветствуя рассвет, поет ли сом усатый?

Дети: Нет

Ведущий: А, рассекая гладь пруда, умеют гуси плавать?

Дети: Да.

Ведущий: А если солнцем снег согрет, он станет льдом холодным?

Дети: Да.

Ведущий: А крокодил собрать букет из белых лилий может?

Дети: Нет.

Ведущий: Верблюд способен, дай ответ, идти три дня без пищи?

Дети: Да.

Ведущий: Тех, кто трудится всегда, в народе уважают?

Дети: Да.

Ведущий: В конце спросить пришла пора: вам понравилась игра?

Дети: Да.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС.

Играет все дети. Мальчикам и девочкам по очереди предлагается назвать песню, отрывок из которой прозвучал. За каждый правильный ответ дается жетон. Мальчик и девочка, которые набрали больше всех жетонов выходят в финал.

Обсуждение ситуаций о знании обучающихся друг друга.

Ведущий предлагает 3 парам ситуации, в ходе обсуждения которых дети пытаются узнать друг о друге.

Вопросы девочкам

1. Ты поймала золотую рыбку, но она выполнит только одно желание. Что ты выберешь?
 - Сходить в цирк.
 - Познакомится с хорошим другом.

- Купить красивую куклу.
- 2. Тебя обидел мальчик, что ты сделаешь?
 1. Попросишь помощи у кого-то.
 2. Заплачешь от обиды.
 3. Объяснишь, что так с девочками не поступают.
- 3. Мальчик пригласил тебя к себе на день рождения. Как ты будешь выбирать подарок?
 - Что нравится тебе.
 - Что нравится ему.
 - Что предложат родители.

Вопросы мальчикам.

1. Тебе нравится девочка, тебе хочется с ней еще поиграть, но мама зовет домой. Как ты поступишь?
 - Пойдешь домой.
 - Сделаешь вид, что не услышал маму.
 - Попросишь девочку прийти еще.
2. Девочку, которая тебе нравится, вызвали к доске решать задачу, а у нее не получается.
 - Ты будешь ей подсказывать.
 - Поможешь разобраться после урока.
 - Ничего не предпримешь.
4. Девочке в столовой не хватило стула.
 - Ты принесешь ей стул.
 - Отдашь ей свой.
 - Оставишь без внимания.

Ведущий: Вы хорошо ответили на вопросы. А сейчас мы должны выбрать идеальную пару. По аплодисментам зала.

Внимание! Суперфинал. Участники отвечают на вопросы:

Вопросы мальчику:

- Нравятся ли ей диснеевские мультики?
- Есть ли у нее друг?
- Какой урок ей нравится?

Вопросы девочке:

- Что он любит больше всего – футбол или хоккей?
- Есть ли у него собака?
- Когда его день рождения?

Вывешивается табло с шестью карточками – названиями и призов, выставляются в ряд 6 кеглей с номерами. Дети по очереди выбивают мячом кеглю столько раз, сколько было попаданий при ответах на вопросы.

Карточка с таким же номером переворачивается – и открывается название приза, который тут же вручается детям.

Ведущий: наша игра закончилась. В жизни часто повторяются ситуации, которые мы сегодня проигрывали. Поэтому, если вы поняли, как вести себя в игровых ситуациях, то будете воспитанными, дружными, интересными и в жизни.

II этап Организационный 2016-2017 уч.г.

Анализ воспитательной работы объединения «В ритме танца» 2016-2017уч.г.

1. Веселые старты. Ежегодное мероприятие, где принимают участие педагоги, дети и родители. **Представлены фото.**
2. Изготовление новогодних открыток педагогам учреждения.
3. Классный час «Правонарушение, проступок, преступление»;
4. Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус».
5. Постоянный контроль, беседы, опоры на родителей. Оказание помощи в учебе.

Анализ эффективности целеполагания и планирования воспитательного процесса в прошедшем году.

В 2016-2017 уч. году передо мной, стояли следующие *воспитательные задачи*:

- Воспитывать чувства личной ответственности за свои дела и поступки, умение соотносить их с интересами коллектива;
- Учит ребят грамотному общению друг с другом, поддерживая и развивая в них качества, как доброта, отзывчивость, умение сопереживать товарищу, уважение к окружающим людям;
- Развивать ответственность за выполнение поручений.

Для решения поставленных задач были организованы и проведены классные часы, беседы о добре и вежливости. обучающиеся объединения «В ритме танца» активно участвовали во многих мероприятиях учреждения, поселка, района. Все это способствовало развитию у детей уверенности в своих возможностях, раскрывало их творческие, умственные способности, сплачивало коллектив. Только научившись работать над собой, преодолевая трудности, можно добиться результатов и успехов, поэтому считаю поставленные задачи наиболее приемлемыми для обучающихся объединения «В ритме танца».

В воспитательной работе использовались следующие формы работы: беседы, индивидуальные беседы, игровые моменты, классные часы, самостоятельно решение поставленных задач.

III этап Практический 2017-2018 уч.г.

Анализ воспитательной работы объединения «В ритме танца» 2017-2018уч.г.

1. Изучение степени воспитанности.
2. Проведение тестирования «Отношение к объединению и учреждению».
3. Тест «Характер».
4. Участие в мероприятиях учреждения.
5. Участие в творческих конкурсах «Шабаш нечисти».
6. Праздник Осени и др.

Методы диагностики воспитанности

Анализ воспитанности проводится и с помощью метода независимых характеристик, когда отдельно друг от друга педагог, актив объединения, сам обучающийся, его родители, товарищи характеризует уровень воспитанности по определенной программе. Более оперативно эту информацию можно получить и проанализировать с помощью педагогического консилиума.

Для оценки проявлений воспитанности используются и другие практические методы диагностики: **прямые вопросы**, "Что такое милосердие?", "Зачем людям нравственность?" и под. Ответы на них помогают педагогу и самому обучающемуся лучше разобраться в различных качествах личности, осмыслить их. Для определения отношений обучающихся к тем или иным фактам, поступков, действий, событий, используются специальные вопросы в устной или письменной форме: "Каких людей ты считаешь порядочными?" и под. Они могут быть открытыми, требующих свободной аргументированного ответа, или закрытыми, предусматривающие выбор одной из альтернативных ответов.

Для диагностики оценочных суждений широко практикуются произведения на нанесенный тему: "Толерантность - как я ее понимаю", "Каким бы я хотел быть". Ценность произведений в том, что они выражают внутренние позиции школьников, их сомнения, размышления, стремление.

Диагностическое значение имеет и **позиция "умолчанию"**, которая характеризует попытки части обучающихся остаться в тени, отклониться от прямых ответов на поставленные вопросы, занять нейтральную или примиренческую позицию.

Полученные сведения расширяют и углубляют знания педагога об обучающемся, показывают возможные причины, которые способствуют закреплению и развитию позитивных проявлений личности или, наоборот, питают негативные проявления.

Важно распознавать и анализировать в единстве степень сформированности всего комплекса интегральных проявлений личности, его направленность, структуру компонентов, соотношение внешней регуляции и саморегуляции.

Обобщение данных изучения личности, проявление уровней воспитанности отдельного обучающегося и коллектива упорядочивает деятельность педагога, помогает сопоставить результаты работы и цели воспитания; конкретизировать задачи с учетом результатов диагностики; отобрать содержание, формы и методы работы, которые меняют позицию личности в системе взаимоотношений, обеспечивающих обогащение положительного опыта деятельности, отношений и поведения.

Опросник для диагностирования характера ребенка.

<input type="checkbox"/>	Часто ли у тебя бывает веселое настроение? Тебе хочется бегать, играть, смеяться?
<input type="checkbox"/>	Легко ли тебя огорчить?
<input type="checkbox"/>	Часто ли ты плачешь?
<input type="checkbox"/>	Когда ты самостоятельно делаешь уроки, внимательно ли ты проверяешь свои ошибки?
<input type="checkbox"/>	Ты считаешь, что твои друзья сильнее, чем ты?
<input type="checkbox"/>	Бывает ли так, что хорошее настроение внезапно становится плохим?
<input type="checkbox"/>	Стремишься ли ты быть главным в играх?
<input type="checkbox"/>	Часто ли ты обижаешься на родителей и друзей?
<input type="checkbox"/>	Всегда ли ты слушаешь, что тебе говорят старшие?
<input type="checkbox"/>	Всегда ли ты старательно делаешь уроки?
<input type="checkbox"/>	Любишь ли ты что-то придумывать (игры, стихи, рисунки, рассказы и т. д.)?
<input type="checkbox"/>	Легко ли тебе обидеть другого?
<input type="checkbox"/>	Как ты думаешь, ты – добрый человек?
<input type="checkbox"/>	Многого ли ты боишься?
<input type="checkbox"/>	Ты хочешь, чтобы тебя все хвалили?
<input type="checkbox"/>	Помнишь ли ты себя, когда ты был совсем маленьким?
<input type="checkbox"/>	Считают ли одноклассники тебя внимательным и аккуратным?

- Когда у тебя неприятности в школе, сильно ли ты расстраиваешься?
- Хорошие ли у тебя отношения с окружающими?
- Часто ли ты переживаешь?
- Бывает ли тебе грустно? Если да, то часто ли?
- Если случается что-то плохое, можешь ли ты спокойно заниматься своими привычными делами, или это очень сильно выбивает тебя из колеи?
- Можешь ли ты долгое время оставаться на одном месте?
- Стремись ли ты отстаивать справедливость перед родителями или учителями?
- Было ли такое, чтобы ты мучил животных?
- Спокойно ли ты относишься к беспорядку в комнате?
- Любишь ли ты оставаться в одиночестве?
- Бывает ли у тебя веселое или, наоборот, грустное настроение без причины?
- Являешься ли ты одним из лучших учеников в классе?
- Любишь ли ты играть в подвижные игры?
- Легко ли тебя рассердить?
- Считаешь ли ты себя счастливым?
- Когда твоим друзьям грустно, легко ли тебе удастся их развеселить?
- Всегда ли ты говоришь откровенно то, что думаешь?
- Пугает ли тебя вид крови?
- Если в школе тебе что-либо поручают, охотно ли ты это выполняешь?
- Заступаешься ли ты за других?
- Боишься ли ты быть в темной комнате?
- Что тебе больше нравится: медленная и точная работа, например, решение задач и примеров по математике, или быстрая и не требующая точности, например, чтение книг?
- Легко ли тебе общаться с незнакомыми людьми?
- Любишь ли ты выступать на сцене, когда на тебя смотрят много людей?

- Не случилось ли тебе, обидевшись на родителей, убежать из дома?
- Если в школе возникают неприятности, не испытываешь ли ты желания не ходить туда?
- Считаешь ли ты, что тебе не везет?
- Стараешься ли ты в трудной ситуации перевести дело в шутку?
- Если ты с кем-то поссорился, будешь ли стараться помириться?
- Нравится ли тебе играть и ухаживать за животными?
- Часто ли ты возвращаешься домой, потому что забываешь взять необходимое?
- Не бывает ли у тебя тревожных предчувствий? То есть не начинаешь ли ты беспокоиться, что с тобой или с родственниками и друзьями случится что-то плохое?
- Влияет ли погода на твоё настроение?
- Любишь ли ты отвечать у доски?
- Случается ли тебе драться?
- Любишь ли ты общение с большим количеством народа?
- Если у тебя что-то не получается, сильно ли это тебя расстраивает?
- Умеешь ли ты рассчитывать своё время?
- Не боишься ли ты трудностей?
- Если ты читаешь грустную книгу или смотришь печальный фильм, можешь ли заплакать?
- Не возникает ли у тебя бессонницы из-за неприятностей?
- Стремишься ли ты подсказать своим одноклассникам и даешь ли списывать?
- Страшно ли тебе оказаться поздним вечером на улице?
- Стараешься ли ты наводить порядок среди своих вещей?
- Бывает ли, чтобы у тебя с утра было плохое настроение?
- Если ты окажешься в незнакомой компании, будешь ли чувствовать себя неловко?
- Случается ли такое, чтобы у тебя болела голова?

- Любишь ли ты смеяться?
- Стараешься ли ты избегать общения с теми людьми, кто тебе неприятен (с соседями, родственниками, одноклассниками и т. д.)?
- Стараешься ли ты каждый день сделать как можно больше?
- Часто ли тебя обижают?
- Любишь ли ты бывать на природе?
- Всегда ли ты выключаешь за собой свет, уходя из дома, или тебе случалось не раз забывать об этом?
- Считаешь ли ты себя пугливым человеком?
- Когда ты находишься за праздничным столом, меняется ли от этого твое настроение?
- Хотел бы ты быть артистом, нравится ли тебе участвовать в драматических постановках?
- Бывает ли, что при плохом настроении ты избегаешь общения с друзьями и родителями?
- Пугает ли тебя будущее?
- Бывает ли, чтобы тебе внезапно становится грустно?
- Если к тебе приходят гости, легко ли тебе их развлекать?
- Если ты на кого-то обиделся, долго ли продлится твоя обида?
- Если у кого-то из друзей случается что-то плохое, сильно ли ты переживаешь?
- Если ты случайно допустил ошибку, начнешь ли переписывать весь лист?
- Легко ли ты веришь всему, что тебе говорят?
- Бывают ли у тебя страшные сны?
- Не возникало ли у тебя желания выпрыгнуть в окно или сделать что-то подобное, если случались неприятности?
- Когда всем вокруг весело, веселишься ли ты при этом?
- Если у тебя случаются неприятности, легко ли тебе отвлечься от размышлений о них?
- Бывает ли так, что ты действуешь совершенно неожиданно даже для себя?



Молчалив ли ты обычно?



Бывает ли так, что ты пытаешься изобразить из себя совершенно другого человека, причем сам начинаешь верить в свои «новые» качества?



IV этап Практический 2018-2019 уч.г.

**Анализ воспитательной
деятельности объединения
«В ритме танца» за 2017-2018 уч.г.**

1. Поддержка в успехах, привлечение к проведению классных часов.
2. Привлечение к организации общественных дел в объединении.
3. Помощь в организации дел, постараться найти дело по душе.
4. Постоянная поддержка и поощрение.
5. Воспитание через выполнение посильных поручений.
6. Сотрудничество и сотворчество.
7. Уборка своего рабочего места, кабинета.

V этап Обобщающий 2019-2020уч.г.

**Анализ воспитательной работы объединения
«В ритме танца» 2018-2019уч.г.**

Систематизация материалов:

1. Подготовка и издание брошюр с достижениями обучающихся.

2. Подведение итогов.
3. Оформление ЛЕТОПИСИ УСПЕХА объединения «В ритме танца»

Анализ воспитательной работы за 2016-2021уч.г.

1. Анализ эффективности целеполагания и планирования воспитательного процесса в прошедшем году.

С 2016-2021 учебном году передо мной, стояли следующие *воспитательные задачи*:

- Воспитывать чувства личной ответственности за свои дела и поступки, умение соотносить их с интересами коллектива;
- Учит ребят грамотному общению друг с другом, поддерживая и развивая в них качества, как доброта, отзывчивость, умение сопереживать товарищу, уважение к окружающим людям;
- Развивать ответственность за выполнение поручений.

Для решения поставленных задач были организованы и проведены классные часы, беседы о добре и вежливости. Обучающиеся объединения «В ритме танца» активно участвовали во многих мероприятиях учреждения, поселка, района. Все это способствовало развитию у детей уверенности в своих возможностях, раскрывало их творческие, умственные способности, сплачивало коллектив. Только научившись работать над собой, преодолевая трудности, можно добиться результатов и успехов, поэтому считаю поставленные задачи наиболее приемлемыми для обучающихся объединения «Танцевальный рай».

В воспитательной работе использовались следующие формы работы: беседы, индивидуальные беседы, игровые моменты, классные часы, самостоятельное решение поставленных задач.

Анализ динамики социальной ситуации развития обучающихся.

В объединении есть дети, имеющие хорошие условия, что отношение к ним родителей соответствует требованиям. Однако есть много семей, требующие особого внимания. В этих семьях родители неправильно понимают процесс семейного воспитания. Многие родители обучающихся злоупотребляют алкоголем, табакокурением, так как от одежды детей пахнет табаком.

Анализ развития коллектива объединения:

Наблюдение за детьми, организация их жизнедеятельности показали, что коллектив в объединении формируется хорошо.

Анализ участия обучающихся объединения в жизнедеятельности учреждения:

Ребята с удовольствием участвовали во многих мероприятиях учреждения и поселка. Каждый нашел конкурсы по душе и поделился своими успехами с другими.

Анализ развития обучающихся объединения:

Обучающиеся танцевального объединения всегда дисциплинированы, к этому обязывает совместные репетиции и выступления, нужно быть уравновешенным, иметь чувство ответственности за коллективное дело, быть спокойным, уметь

думать и не мешать другим. Большое значение придается нравственному воспитанию: каждому должно быть комфортно и приятно рядом выступать.

Анализ педагогического взаимодействия с семьей:

Родители всегда интересуются нашими достижениями, нашими проблемами, успехами. Работа с родителями проводится соответственно плану воспитательной работе: провожу индивидуальные беседы, встречи.

Анализ организации воспитательного процесса и эффективности воспитательной работы педагога:

В течение 2016-2021г. обучающиеся объединения принимали участие в мероприятиях поселкового, зонального, районного, окружного и российского уровней. Во время проведения занятий в игровой форме дети учились общаться и дружить.

ВЫВОДЫ:

За 2016-2021г. мы добились больших успехов на фестивалях и конкурсах различного уровня, дети сдружились. Стали терпимее. Появилась ответственность за какое-либо мероприятие. На просьбу о помощи, в каком-либо мероприятии, всегда помогут. Я считаю, что многого мы добились. С поставленными задачами справились.

