

Аналитическая справка
по анализу мастер-класса

Дата 09.10.2016г.

Объединение «Телестудия»

Ф.И.О. педагога, проводившего мастер-класс Перепелкина О.В.

Участники: обучающиеся, педагоги, родители.

Количество участников: 15 человек

Тема: Мастер-класс «Создание мультфильма из пластилина своими руками»

Цель посещения: определить эффективность мастер-класса с выходом на причинно-следственные связи, позволяющие сформулировать выводы и рекомендации по дальнейшему развитию учебно - воспитательного процесса.

Содержание педагогического анализа:

1. Была ли достигнута цель мастер-класса?

Цель мероприятия: знакомство с пластилиновой анимацией, как средством создания мультфильма.

Цель мероприятия была достигнута в полном объеме.

2. Какие направления реализовались с помощью мастер-класса?

Мастер-класс направлен на:

- знакомство с видами анимации и мультипликации;

- формирование представления о создании пластилинового мультфильма;

- формирование интереса к пластилиновой анимации;

- формирование позитивного общественного мнения о деятельности объединения «Телестудия».

3. Соответствие содержания и формы мероприятия его целям и задачам.

Формы проведения: беседа, индивидуальная работа (лепка), групповая работа (съемка), мультимедийная презентация.

Содержание и формы проведенного мастер-класса, полностью соответствуют поставленным целям и задачам.

4. Управленческая культура педагога, наличие организаторских навыков, его эрудиция, умение ориентироваться в сложных педагогических ситуациях, умение оказывать воздействие на личность и коллектив.

Педагог достаточно внимания уделила индивидуальной работе, дифференцированному подходу к каждому участнику мастер-класса.

Педагог умело организовала групповую работу.

5. Причины высокого (низкого) качества данного мастер-класса.

- управленческая культура педагога;


- эрудиция и такт педагога;

- профессионализм педагога в проведении занятий по пластилиновой анимации.

6. Вывод о силе влияния данного мероприятия на обучающихся и присутствующих.

Искусство пластилиновой анимации, как показал данный мастер-класс, не только является увлекательным способом создания мультфильмов, но и средством решения педагогических и психологических задач.

Ф.И.О. и должность, посетившего мастер-класс


зам. директора по УВР М.А. Жашева