

Комитет по образованию  
Администрации Ханты-Мансийского района  
**Муниципальное автономное учреждение дополнительного  
образования Ханты-Мансийского района  
«Центр дополнительного образования»**

Принята на заседании  
методического совета  
протокол № 1 от 01.09.2020 г.



Утверждаю:  
Директор МАУ ДО ХМР «Центр  
дополнительного образования»  
Н.И. Фуртуна

Приказ № 126 - О от 01.09.2020 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа туристско-краеведческой направленности  
«Краевед»**

возраст обучающихся: 6 - 17 лет  
срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Есембаева Айгуль Эдуардовна,  
педагог дополнительного образования

п. Луговской, 2020 г.

*Раздел I. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы».*

**1. Пояснительная записка.**

**«Краеведение - это прежде всего краелюбие»,  
- напомнил на учредительной конференции  
Союза краеведов России профессор О.С.Шмидт.**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краевед» составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;

- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей;

- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Краеведение открывает большие возможности для проявления творческих способностей обучающихся. Знакомство с жизнью, бытом, природой и культурой отчего края способствует нравственно-эстетическому воспитанию юных, становлению их гражданской ответственности, формированию высоких патриотических убеждений, активной жизненной позиции обучающихся.

Решению этих задач способствуют занятия краеведением. Они заинтересовывают ребят в приобретении новых знаний об окружающем мире, знакомят с героическими делами современников, приобщают к культуре умственного труда, способствуют формированию характера и воспитанию гражданских чувств обучающихся.

Знание жизни родного края, его истории, природы, людей, традиций, условий помогает верно оценивать происходящие события.

Ныне особенно активно развивается краеведческая работа, связанная с розыском, подбором и систематизированием материалов об участниках в Великой Отечественной войны, о прошлом, с которого снят Гриф секретности. Трудно переоценить значение

подобных занятий в военно-патриотическом воспитании обучающихся. Знакомясь с ратными подвигами старшего поколения, познавая на живых примерах силу духа и мужество защитников Родины, юные краеведы духовно обогащаются, наполняясь высоким и живительным чувством патриотизма, но, в то же время, у них происходит и переоценка ценностей прошлого, когда они начинают знакомиться с репрессиями 30-х годов – эпохой сталинизма, эпохой войны партийного руководства с собственным народом.

Поэтому возникла необходимость в создании программы «Краевед», которая призвана обеспечить ценностно – смысловую определенность системы исторического воспитания в целом, т.к. в последние годы заметно снижение у детей и подростков интереса к истории вообще. Образовательный процесс строится таким образом, чтобы от занятия к занятию интерес к курсу усиливался, так как на многие привычные вещи ребята учатся смотреть другими глазами. Объекты исследования близки (семья, улица, село и т.д.), что способствует укреплению мотивации на дальнейшую работу. Необходимо включать в проблемно-поисковую деятельность всех обучающихся. Поэтому **актуальность** данной программы не вызывает сомнений.

Образовательная программа «Краевед» в полной мере дополняет программы развития воспитания и элективных курсов общеобразовательной школы, осуществляя **преемственность и согласованность** с ней. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с обучающимися. **Игровая деятельность** позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную **исследовательскую деятельность**.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, лично значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы.

Педагогическая целесообразность программы заключается в возможности раскрыть методику ознакомления детей с историей родного края, воспитание любви к нему, формирование гражданских позиций и навыков. Обучение по данной программе даст обучающимся раннее приобщение к краеведческой работе, изучение особенностей истории своей местности, свободу самостоятельной

деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств. Работая с людьми, ребята должны помнить, что люди не объекты исследования, а те, ради кого и ведутся эти исследования, сама живая история. В этом ключе реализуется принцип преемственности поколений в воспитательном процессе. Работа с большим количеством источников представит обучающимся жизнь человека, состоящей из различных мелких крупинок событий, фактов. Это благодатный материал для воспитания у обучающихся стремления не только к заботе о родине, но и к уважению отдельной человеческой жизни, ибо она бесценна и неповторима, и из этих жизней честных тружеников складывается богатство и величие России. Изучаются традиции, их прошлое и настоящее. В ходе занятий ребята подводятся к мысли, что развитие населенного пункта, сохранение его традиций дело рук самих людей. Поэтому в планировании учитывается участие ребят в акциях, рейдах, праздниках, митингах, включение их в работу различных советов по подготовке сельских дел.

Ведущей идеей программы является поэтапное обучение, воспитание и развитие детей, проявляющих интерес к краеведению, а также создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения.

**Новизна концепции программы в том, что** используемые информационные технологии в ходе реализации данной программы выступают не только средством реализации целей и решения проблем детского коллектива, но способом самовыражения, самореализации его членов, самооценностью.

**Новизна данной программы** состоит, прежде всего, в ее комплексности, которая дает возможность обучающимся осуществлять ряд осознанных выборов в различных направлениях работы в объединении с использованием *информационных технологий* (написание проекта по созданию фильма о музее «Как жилали в старину», написание исследовательских работ по истории нашего региона и т. д.), способных в дальнейшем повлиять на мировоззрение ребенка, помочь определить профессию, а может быть и жизненный путь.

**Практическая значимость** программы заключается в использовании ее педагогами Обского куста при составлении программ объединений краеведческого направления. Исследовательские работы и проекты обучающихся, успешно прошедшие публичную защиту могут быть использованы педагогами на уроках истории и в дополнительном образовании.

В целом данный краеведческий материал находит применение на уроках, на факультативных и кружковых занятиях, школьных вечерах,

в системе письменных работ обучающихся, на районных и областных олимпиадах.

**Система мотивации и стимулирования обучающихся** предусматривает собой поощрение обучающихся по результатам работы и проведение диагностической работы. В начале учебного года проводится анкетирование по выявлению ведущего мотива выбора обучаемым данной кружковой деятельности, с целью реализации принципа индивидуализации процесса обучения.

**Программа «Краевед» туристско – краеведческой направленности, разработана самостоятельно** и является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, количестве часов на изучение программного материала.

Работа в группах включает проведение практических, теоретических и индивидуальных занятий, посещений выставок, экскурсии.

Вид деятельности – туристско – краеведческая деятельность. Место реализации программы «Краевед» осуществляется в муниципальном автономном учреждении дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования», структурное подразделение п. Луговской, объединении «Краевед», в сельской местности.

Курс обучения планируется **на 1 год (324 часа) при недельной нагрузке 9 часов** и включает в себя теоретическую, практическую и творческую работу.

#### **Наполняемость объединения.**

Минимальное количество человек в группе 10 человек, максимальное количество – 15 человек. Возрастные рамки – **6 – 17 лет.**

Форма обучения: очно-заочная, дистанционная с применением электронных образовательных технологий обучения, используя доступные формы информирования (мессенджеры, сайт образовательной организации, социальные сети).

Состав групп: разновозрастной. Обучающиеся, посещающие объединение, не имеют медицинских ограничений.

Режим занятий: группа занимается три дня в неделю по три занятия в день, продолжительность занятия 40 минут с перерывом 10 минут. Программу реализовывает педагог, имеющий высшее профессиональное образование с соответствием занимаемой должности.

При написании программы руководствовалась следующими **идеями и принципами:**

- личностно-ориентированный подход,
- гуманизация образования,
- осуществление целостного подхода к воспитанию,
- соответствие содержания возрастным особенностям обучающихся,

- деятельностный подход в обучении,
- формирование социально приемлемых интересов и потребностей обучающихся.

## **2. Цель и задачи программы.**

### **Цель:**

Формирование всесторонне развитой личности средствами краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации и мотивационного творческого развития.

### **Задачи:**

#### **1. Обучающая.**

Расширение и углубление знаний обучающихся по истории своего края, умение обучающихся самостоятельно извлекать их из краеведческих источников.

#### **2. Развивающая.**

Развитие способности осмысливать события и явления действительности на основе исторических знаний.

#### **3. Воспитывающая.**

Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями.

## **3. Содержание программы:**

### **Учебный план.**

**9 часов в неделю, 324 часа в год, 36 учебных недель**

### **Цель:**

Формирование всесторонне развитой личности средствами краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации и мотивационного творческого развития.

### **Задачи:**

#### **2. Обучающая.**

Расширение и углубление знаний обучающихся по истории своего края, умение обучающихся самостоятельно извлекать их из краеведческих источников.

#### **3. Развивающая.**

Развитие способности осмысливать события и явления действительности на основе исторических знаний.

#### **4. Воспитывающая.**

Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями.

**Наполняемость группы:** минимальное число обучающихся в группе -10 человек, максимальное – 15 человек.

**Квалификация педагога, осуществляющего образовательную деятельность:** высшее профессиональное образование, соответствие занимаемой должности.

№	Тема.	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Беседа
<b>2.</b>	<b>Родной край.</b>	<b>123</b>	<b>8</b>	<b>115</b>	
2.1	Я и мой поселок. Знакомство с поселком Луговской.	12	1	11	Самостоятельная работа
2.2	Я и мой район. Знакомство с Ханты-Мансийским районом.	21	1	20	Самостоятельная работа
2.3	Я и мой округ. Знакомство с Ханты-Мансийским автономным округом.	21	1	20	Самостоятельная работа
2.4	Водоёмы. Значение водоёмов и их охрана.	12	1	11	Самостоятельная работа
2.5	Полезные ископаемые. Охрана подземных богатств.	12	1	11	Практическая работа
2.6	Растения Югры. Красная книга Югры.	12	1	11	Практическая работа
2.7	Животный мир Югры. Заповедники.	12	1	11	Практическая работа
2.8	Экология и краеведение: грани взаимодействия.	6	1	5	Практическая работа
2.9	Создание проектов «Красотою славится наша земля»	15		15	Самостоятельная работа
<b>3.</b>	<b>Музей.</b>	<b>198</b>	<b>20</b>	<b>178</b>	
3.1	История музейного дела	6	1	5	Фронтальный опрос
3.2	Что такое музей? Зачем нужны музеи?	6	1	5	Фронтальный опрос
3.3	Музейные профессии	6	1	5	Сообщения
3.4	Музеи ХМАО.	15	1	14	Сообщения
3.5	Сказки бабушки Аннэ	6	1	5	Практическая работа

3.6	Деньга-денежка	6	1	5	Практическая работа
3.7	Волшебная глина	6	1	5	Практическая работа
3.8	Кто говорит в часах тик-так	6	1	5	Практическая работа
3.9	Приключения воробышка	6	1	5	Практическая работа
4.	Из бабушкиного сундука	6	1	5	Практическая работа
4.1	Старая-старая книжка	6	1	5	Практическая работа
4.2	Посиделки у бабы Дуни	6	1	5	Практическая работа
4.3	Как жили люди в древности	6	1	5	Практическая работа
4.4	О чём рассказала лучина	6	1	5	Практическая работа
4.5	Золотая стружка	6	1	5	Практическая работа
4.6	Моя малая родина. Люди и судьбы.	21	1	20	Сообщения
4.7	Создание проектов «Моя малая Родина. Люди и судьбы»	21	1	20	Сообщения
4.8	Моя семья. Моя родословная.	12	1	11	Практическая работа
4.9	Экскурсии: 1. «О чем рассказали книги» 2. «У каждого своя судьба» 3. «Лес и человек» 4. «Жемчужина Югры – Обь» 5. «Храм – дом божий»	15	1	14	Практическая работа
<b>5.</b>	<b>Походы</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>29</b>	Фронтальный опрос Практическая работа
<b>6.</b>	<b>Итого</b>	<b>324</b>	<b>30</b>	<b>294</b>	

### Содержание учебного плана.

#### 1 группа, 324 часа

**Раздел 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. 3 ч. (теория)**

**Теория:** Вводная лекция, инструктаж по ТБ, ПБ.



<p><b>Раздел 2. Родной край 123 ч. (теория 8 ч., практика 115 ч.)</b></p> <p><b>Тема 2.1 Я и мой поселок. Знакомство с поселком Луговской</b></p> <p><b>Теория:</b> Территория и границы п. Луговской. История возникновения и становление поселка. Знакомство с улицами, зданиями и памятниками.</p> <p><b>Практика:</b> Работа с физической картой поселка Луговской.</p> <p>Экскурсия по улицам поселка Луговской.</p>
<p><b>Тема 2.2 Я и мой район. Знакомство с Ханты-Мансийским районом.</b></p> <p><b>Теория:</b> Территория и границы Ханты-Мансийского района. Административное деление Ханты-Мансийского района.</p> <p><b>Практика:</b> Работа с физической и административной картами Ханты-Мансийского района. Знакомство с презентациями, альбомами поселений Ханты-Мансийского района.</p>
<p><b>Тема 2.3 Я и мой округ. Знакомство с Ханты-Мансийским автономным округом.</b></p> <p><b>Теория:</b> Территория и границы ХМАО. Административное деление ХМАО.</p> <p><b>Практика:</b> Работа с физической и административной картами ХМАО</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей г. Ханты – Мансийска.</p>
<p><b>Тема 2.4 Водоёмы. Значение водоёмов и их охрана.</b></p> <p><b>Теория:</b> Водоёмы ХМАО.</p> <p><b>Практика:</b> Экскурсия на реку Обь и протоку Ендырская.</p>
<p><b>Тема 2.5 Полезные ископаемые. Охрана подземных богатств.</b></p> <p><b>Теория:</b> Геологическое строение. Полезные ископаемые.</p> <p><b>Практика:</b> Экскурсия в библиотеку поселения для ознакомления с литературой по данной теме.</p>
<p><b>Тема 2.6 Растения Югры. Красная книга Югры.</b></p> <p><b>Теория:</b> Растительность равнин. Зона лесотундры. Северная, средняя и южная тайга. Растения Красной книги Югры.</p> <p><b>Практика:</b> Работа с карточками по изучению темы. Работа с Красной книгой.</p>
<p><b>Тема 2.7 Животный мир Югры. Заповедники.</b></p> <p><b>Теория:</b> Особенности животного мира Югры. Редкие животные. Заповедники ХМАО и Ханты – Мансийском районе.</p> <p><b>Практика:</b> Работа с карточками по изучению темы. Работа с Красной книгой.</p>
<p><b>Тема 2.8 Экология и краеведение: грани взаимодействия.</b></p> <p><b>Теория:</b> Понятие экологии. Обоснование необходимости решения экологических проблем региона. Взаимосвязь истории и экологии.</p> <p><b>Практика:</b> Сбор информации для ознакомления с экологией своего региона.</p>
<p><b>Тема 2.9 Создание проектов «Красотою славится наша земля»</b></p> <p><b>Практика:</b> Работа над проектом.</p>
<p><b>Раздел 3. Музей 198 ч. (теория 20 ч., практика 178 ч.)</b></p> <p><b>Тема 3.1 История музейного дела</b></p> <p><b>Теория:</b> Понятие «музейное дело». Знакомство с основными понятиями и терминами музееведения.</p> <p><b>Практика:</b> Просмотр видеофильмов, слайдов, буклетов.</p>
<p><b>Тема 3.2 Что такое музей? Зачем нужны музеи?</b></p> <p><b>Теория:</b> Понятие и функции музея. Виды музея</p> <p><b>Практика:</b> Познавательные и ролевые игры.</p>

<p><b>Тема 3.3 Музейные профессии</b>  <b>Теория:</b> Виды музейных профессий.  <b>Практика:</b> Познавательные игры.</p>
<p><b>Тема 3.4 Музеи Ханты – Мансийского автономного округа.</b>  <b>Теория:</b> Виды музеев и их взаимодействие. Направления работы.  <b>Практика:</b> Просмотр видеофильмов, слайдов, буклетов.</p>
<p><b>Тема 3.5 Сказки бабушки Аннэ</b>  <b>Теория:</b> Знакомство с легендами и сказками народов Севера.  <b>Практика:</b> Путешествие по сказкам.</p>
<p><b>Тема 3.6 Деньга-денежка</b>  <b>Теория:</b> Разнообразные формы денег, их история, понятия «нумизматика», «аверс», «реверс», «гурт».  <b>Практика:</b> Ролевая игра.</p>
<p><b>Тема 3.7 Волшебная глина</b>  <b>Теория:</b> Гончарный промысел. Изделия из глины.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 3.8 Кто говорит в часах тик-так</b>  <b>Теория:</b> Разнообразные виды часов: солнечные, песочные, водяные, механические, электронные и их устройство.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 3.9 Приключения воробышка</b>  <b>Теория:</b> Окружающая природа, животные, обитающие в ней.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4. Из бабушкиного сундука</b>  <b>Теория:</b> Русские обычаи и обряды, крестьянская одежда.  <b>Практика:</b> Ролевая игра.</p>
<p><b>Тема 4.1 Старая-старая книжка</b>  <b>Теория:</b> История письменности: узелковое и рисуночное письмо, клинопись.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4.2 Посиделки у бабы Дуни</b>  <b>Теория:</b> Музейная коллекция предметов крестьянского быта.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4.3 Как жили люди в древности</b>  <b>Теория:</b> Археологические находки прошлого. Занятия древних людей. Знаковые символы эпохи.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4.4 О чём рассказала лучина</b>  <b>Теория:</b> Разнообразие осветительных приборов, их устройство, исторические вехи развития.  <b>Практика:</b> Работа в экспозиции «Как жилали в старину»</p>
<p><b>Тема 4.5 Золотая стружка</b>  <b>Теория:</b> Древнее плотницкое ремесло. Инструменты плотника, его изделия. Особенности заготовки деревьев для строительства. Резьба по дереву.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4.6 Моя малая родина. Люди и судьбы.</b>  <b>Теория:</b> Понятия «Родина», «малая родина». История родного края. Ветераны</p>

<p>войны, вдовы, «дети войны» и их роль в годы войны.  <b>Практика:</b> Посещение участников трудового фронта и детей войны.</p>
<p><b>Тема 4.7 Создание проектов «Моя малая родина. Люди и судьбы»</b>  <b>Практика:</b> Работа над проектом.</p>
<p><b>Тема 4.8 Моя семья. Моя родословная.</b>  <b>Теория:</b> «Домострой» - сборник практических рекомендаций «как устраивать порядок в доме». Семейный уклад: прошлое и настоящее. Родословная семьи.  <b>Практика:</b> Выполнение заданий на листках активности.</p>
<p><b>Тема 4.9 Экскурсии:</b> «О чем рассказали книги»; «У каждого своя судьба» «Лес и человек»; «Жемчужина Югры – Обь»; «Храм – дом божий»  <b>Теория:</b> Сущность понятия «экскурсия», её функции и признаки.  <b>Практика:</b> Посещение библиотеки, мемориала памяти жертвам политических репрессий, памятника Победы в ВОВ. Экскурсия в лес, на реку Обь. Экскурсия в храм. Работа с карточками по изучению темы.</p>
<p><b>Раздел 5. Походы 30 ч. (теория 1 ч., практика 29 ч.)</b>  <b>Тема 6 Походы.</b>  <b>Теория:</b> Техника безопасности. Походный инвентарь и оборудование.  <b>Практика:</b> Организация проведения похода.</p>

#### 4. Планируемые результаты.

**Основные знания, умения и навыки, формируемые и приобретаемые обучающимися в образовательном процессе и как следствие этого мы получаем модель выпускника:**

**Обучающиеся должны знать/понимать:**

- факты, явления, процессы, понятия, гипотезы, характеризующие системность, целостность исторического процесса;
- взаимосвязь и особенности истории России, национальной и региональной;
- основы компьютерной грамотности;
- основные сведения по истории, географии региона;
- систему работы с краеведческими источниками;
- порядок организации и проведения походов выходного дня;
- правила поведения вне населенного пункта, вопросы экологии, туризма;
- иметь общие представления о самоконтроле и доврачебной медицинской помощи.

**Обучающиеся должны уметь:**

- проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;
- осуществлять внешнюю и внутреннюю критику источника (характеризовать авторство источника, время, обстоятельства, цели его создания, степень достоверности);

- использовать при поиске и систематизации исторической информации методы электронной обработки, отображения информации в различных знаковых системах (текст, карта, таблица, схема) и перевода информации из одной знаковой системы в другую;
- формировать собственный алгоритм решения историко-познавательных задач, включая формулирование проблемы и целей своей работы, прогнозирование ожидаемого результата и сопоставление его с собственными историческими знаниями;
- представлять результаты индивидуальной и групповой историко-познавательной деятельности в формах конспекта, реферата, исторического сочинения, резюме, рецензии, исследовательского проекта, публичной презентации;
- составить описание музейного экспоната, однодневного похода;
- пользоваться методическим комплексом краеведческого характера;
- организовать походный быт.

**Обучающиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- понимания и критического осмысления общественных процессов и ситуаций;
- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- формулирования своих мировоззренческих взглядов и принципов, соотнесения их с исторически возникшими мировоззренческими системами, идеологическими теориями;
- осознания себя представителем исторически сложившегося гражданского, этнокультурного сообщества, гражданином России.

**Прогнозируемые результаты обучения:**

*Прямыми* критериями оценки результатов обучения служат:

- Успешное усвоение учебного плана работы.
- Написание исследовательских работ, проектов и их публичная защита.
- Участие в походах.
- Участие в краеведческих конкурсах, встречах, тематических вечерах.

*Косвенными* критериями служат:

- Создание сплоченного коллектива объединения.
- Заинтересованность обучающихся в выбранном виде деятельности.
- Развитие чувства ответственности и товарищества.

## **Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий».**

### **1. Условия реализации программы.**

1. Информационно – методическое сопровождение.
2. Внедрение в практику работы личносно - ориентированного подхода.
3. Умелое использование наиболее эффективных форм работы по развитию личности обучающихся.

4. Творческое отношение к образовательному процессу.
5. Взаимосвязь теории с практической работой.
6. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение:
  - Библиотечный фонд (книгопечатная продукция, газеты, журналы)
  - Конституция Российской Федерации;
  - Закон Российской Федерации «Об образовании».
  - Печатные пособия (карты, схемы, таблицы...)
  - Архив краеведческого музея.
  - Архив (вещественные, письменные источники)
  - Цифровые образовательные ресурсы (программы, список сайтов...)
  - <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/b/b8/Prishvin.jpg>
  - [http://www.razumniki.ru/chistogovorki\\_s\\_kartinkami.html](http://www.razumniki.ru/chistogovorki_s_kartinkami.html)
  - <http://www.divealink.ru/story1289.html>
  - Экранно-звуковые пособия (презентации, видео...)
  - Учебно-практическое оборудование (ПК, проектор, мультимедийная доска, принтер...)

- кадровое обеспечение – педагогический коллектив, сельская библиотека, музеи ХМАО, сельский дом культуры, совет ветеранов.

## 2. Формы аттестации/контроля.

### Промежуточные методы аттестации.

**Аттестация** - это установление факта и степени усвоения обучающимися программного материала путем сравнения уровня их знаний и способов действий с требованиями образовательной программы. Завершается эта процедура оценением.

### **Педагогическое тестирование.**

Оценка знаний обучающихся в ходе как итоговой, так и промежуточной аттестации может осуществляться и с помощью *педагогического тестирования*. Тест означает проверку, испытание, в основе которого лежит специально подготовленный набор заданий, позволяющих с использованием статистических методов объективно и надежно оценить уровень овладения каким-либо видом деятельности. Специфика *педагогических тестов* заключается в том, что с их помощью измеряют степень усвоения учебного материала, овладения необходимыми знаниями, умениями и навыками, уровень учебных достижений.

<b>Вид промежуточной аттестации</b>	<b>Цель</b>	<b>Периодичность</b>	<b>Методы и формы оценки образовательных результатов</b>
Стартовая	Предварительная диагностика знаний, умений и универсальных учебных действий,	В начале учебного года	Диагностические работы ; самоанализ и самооценка; опрос; тестирование.

	связанных с предстоящей деятельностью.		
Текущая	Контроль предметных знаний и универсальных учебных действий по результатам занятия.	На занятиях	Самоанализ и самооценка; устная или письменная оценка; проекты; тестирование с использованием ИКТ; викторина;
<b>Рубежная:</b> - <b>тематическая;</b> - <b>полугодовая</b>	Контроль предметных знаний и предметных результатов темы, раздела, курса.	По итогам изучения темы, раздела, курса.	Тематические проверочные письменные и устные работы; проекты; практические работы; творческие работы; тесты; публичные выступления; защита докладов, сообщений; участие в мероприятиях различного уровня; Участие в выставках различного уровня.
<b>Годовая</b>	Комплексная проверка образовательных результатов.	В конце учебного года	Проекты; исследовательские работы; тестирование; олимпиады; викторины.

### **3.Оценочные материалы.**

(1 группа)

1. Тестовые задания с выборочным типом ответа:

- Тест "Растения нашего края"
- Тест «Родной край»
- Письменная самостоятельная работа.
- Листок активности «Как жили люди в древности»
- Листок активности «Посиделки у бабы Дуни»
- Листок активности «Старичок - буфет и мебель прошлых лет»
- Листок активности «Распахнутая земля»

### **4. Методические материалы.**

\* **Особенности организации образовательной деятельности** – очно-заочная, дистанционная с применением электронных образовательных технологий обучения, используя доступные формы информирования (мессенджеры, сайт образовательной организации, социальные сети).

\* **Методы обучения:**

В настоящее время накоплен громадный арсенал научных средств и методов познания окружающей действительности. Необходимо из него выбрать то, что доступно и необходимо детям для развития их познавательной деятельности. Поиск ответа на традиционный дидактический вопрос – как учить детей в рамках объединения, чтобы вызвать у них интерес, желание приходить в него – выводит на рассмотрение методов обучения детей. Методы, используемые в работе с детьми, целесообразно классифицировать в две большие группы: методы по преимущественному источнику получения знаний и методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

Методы по преимущественному источнику получения знаний:

- *Словесные* — формы, направленные на получение основной информации в процессе рассуждений и доказательств.
- *Наглядные* — формы усвоения учебного материала, связанные с применяемыми наглядными пособиями и техническими средствами.
- *Практические* — формы овладения материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ.

Методы по характеру мыслительной и познавательной активности:

- *Репродуктивные* — формы овладения учебным материалом, преимущественно основанные на воспроизводящей функции памяти.
- *Объяснительно -иллюстративные* — формы, направленные на передачу детям знаний «в готовом виде».
- *Проблемно-поисковые* — овладения материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ, развития творческого мышления и познавательной активности детей.
- *Исследовательские* — формы, предполагающие выполнение детьми под руководством педагога отдельных исследовательских заданий.

Рассмотрим каждое из этих положений.

*Словесные методы:*

Объяснение всегда предполагает постановку познавательной задачи, которую можно решить на основе достигнутого уровня знаний и развития детей. Необходимо по ходу объяснения включать детей в процесс обсуждения, в этом случае они успешнее усваивают материал.

Рассказ — монологическое изложение учебного материала, применяемое для последовательного, систематизированного, доходчивого и эмоционального преподнесения знаний.

Беседа — это разговор с обучающимися, который отличается от бесед в повседневной жизни. В обычном разговоре мы задаем вопросы, на которые не всегда сами знаем ответ, между тем в дидактической беседе педагог должен знать ответы на все задаваемые вопросы.

*Наглядные методы* - это формы усвоения учебного материала, которые находятся в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядных пособий и технических средств.

Наглядные методы всегда присутствуют при работе с обучающимися в музее «Как жила в старину», экспонаты дают основную учебную

информацию в виде чувственных образов, а слово педагога помогает их формированию и воспроизведению.

Наглядные методы можно подразделить на следующие группы.

- *Демонстрация* — сущность метода заключается в наглядно-чувственном ознакомлении обучающихся с экспонатами в их натуральном виде.

По-настоящему эффективен этот метод тогда, когда экспонаты даются (по возможности) обучающимся в руки и они сами изучают их, устанавливают зависимость, благодаря чему осуществляется активный познавательный процесс.

- *Иллюстрация* — предполагает показ и восприятие предметов в их символическом изображении.

- *Видеометод* — использование мультимедийного проектора, учебного телевидения, компьютеров. Служит не только для преподнесения знаний, но и для их контроля, закрепления, повторения, обобщения, систематизации, использования новых информационных технологий. В музейной педагогике видеометод зарекомендовал себя наиболее эффективно при изложении новых знаний, демонстрации различных видов деятельности.

*Практические методы.* Практические методы — это формы овладения учебным материалом на основе упражнений, самостоятельных заданий, практических работ. Когда полученные знания находят применение на практике или обучающиеся эти знания приобретают через практические действия - тогда они глубоко и целенаправленно усваиваются. Практические методы можно подразделить на группы познавательных упражнений, игры, погружение в прошлое.

*Погружение в прошлое, его реконструкция.* Опыт показывает, что лучше всего обучающиеся начинают понимать прошлое, погружаясь в него, совершая как бы мысленное путешествие в прошлое.

*Объяснительно-иллюстративный метод.*

Его структура состоит из двух частей:

- *теоретическая* — заключается в системе теоретических положений, сведений, доказательств, которые сообщаются обучающимся;
- *иллюстративная* — представляет собой систему фактов, описаний, разъяснений с помощью музейных предметов.

Сущность *информационно-рецептивного метода* в том, что знания обучающимся предлагаются в «готовом виде»; организуется восприятие этих знаний различными способами; обучающиеся осуществляют восприятие и осмысление знаний, фиксируют их в своей памяти.

Эти методы применяются в большей степени в рассказе, беседе, объяснении, описании доказательств. Успешное использование их основано на глубоком понимании психологических процессов и свойств памяти; запоминании, сохранении.



*Репродуктивные методы.* Форма овладения обучающимися учебным материалом, преимущественно основанная на воспроизводящей функции памяти. Используется при закреплении, повторении, обобщении, систематизации и конкретизации ранее изученного материала. В *репродуктивном* методе обучения выделяются следующие признаки:

- знания обучающимся предлагаются в «готовом виде»;
- педагог не только сообщает знания, но и объясняет их;
- обучающиеся сознательно усваивают знания, принимают их и запоминают.

Критерием усвоения является правильное воспроизведение (репродукция) знаний. Этот метод обеспечивает возможность усвоения значительного объема знаний за минимально короткое время и с небольшими затратами усилий.

*Метод проблемного изложения* является переходным от исполнительской к творческой деятельности. Его отличает организация обучения путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения жизненных или учебных проблем, развития творческого мышления и познавательной активной деятельности обучающихся. Решая проблему, обучающийся не только использует готовую информацию, но и одновременно приобретает новые знания, полученные в результате решения. Таким образом, знания, полученные от педагога, дополняются знаниями, которые он приобрел самостоятельно.

*Метод проблемного обучения имеет свои плюсы и минусы.* К плюсам относятся: самостоятельное добывание знаний путем собственной творческой деятельности, высокий интерес к посещениям музея, развитие продуктивного мышления, прочные и действенные результаты. К минусам относятся: слабая управляемость познавательной деятельностью обучающихся, большие затраты времени на достижение запроецированных целей.

*Исследовательский метод* предусматривает выполнение обучающимися под руководством педагога отдельных исследовательских заданий и работ.

*Сущность метода:*

- Педагог вместе с обучающимися формулирует проблему, разрешению которой посвящается ближайший отрезок времени.
- Знания обучающимся не сообщаются или сообщаются частично. Обучающиеся добывают их в процессе исследования проблемы, средства для достижения результата также определяются самими обучающимися.
- Деятельность педагога сводится к оперативному управлению процессом решения проблемных задач.
- Полученные знания отличаются глубиной, прочностью, действенностью.

При использовании исследовательского метода форма овладения учебным материалом напоминает исследование, поэтому воспитывает у обучающихся интерес, сообразительность, активность, самостоятельность, ответственность.

Исследовательский метод дает обучающимся первые элементарные сведения о приемах и способах научного поиска, предусматривает творческое усвоение знаний. Педагог осуществляет руководство при написании рефератов, исследовательских работ по краеведению, помогают исследовать различные исторические отрезки развития нашего края.

Таким образом, система методов весьма разнообразна, она постоянно видоизменяется, пополняется и рационально применяется в работе с обучающимися.

Обобщая выше сказанное можно сделать вывод, что с помощью краеведения надо стремиться, не просто собирать необходимый материал. Это тоже важно, но главное — приблизить обучающихся к окружающей их жизни, расширить кругозор, привить любовь к родному краю (а ведь любить можно лишь то, что хорошо знаешь). Реализация краеведческой работы в воспитании обучающихся позволит решить многие назревшие проблемы в отношении подрастающего поколения, причем не только педагогического, но и социального, нравственного, политического и иного характера. Благодаря формированию и развитию у обучающихся таких важнейших социально значимых качеств, как гражданская зрелость, любовь к Малой родине, ответственность, чувство долга, верность традициям, готовность к преодолению трудностей, самопожертвование, намного возрастут их возможности к активному участию в решении важнейших проблем общества в различных сферах его деятельности.

- **Формы организации образовательной деятельности:** индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

- **Формы организации учебного занятия**

1. Музейный урок.

Занятия носят подготовительный характер, ведут к последующему осознанию предметов и явлений в их историческом значении.

Обучающиеся усваивают понятия «прошлое», «настоящее», «память», «гражданственность», «патриотизм». Приобщаются к музейной культуре, получают понятия «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод», «музей» и т.п. Работа с предметом на занятиях с обучающимися строится таким образом, чтобы его основные достоинства и особенности были подчеркнуты, и он был воспринят как некая ценность, весточка из прошлого. Детям предлагается отыскать спектр ценностей для современных людей, установить через них связь быденного и духовного, подумать, откуда могло прийти это.

Так, на занятии «Личные документы репрессированных» заявление, справка о реабилитации приходит в сегодняшний день из пространства другой жизни, из прошлого как свидетельство, знак человеческих действий. Почтовый конверт служит другому человеку символом любви, помощи, поддержки. К детям приходит осознание того, что предметы могут вернуть человека в далекое прошлое, рассказать много интересного о том времени, когда нас еще не было.

Образы исторических предметов и явлений в работе с обучающимися просты, всегда конкретны. Они составляют необходимый фундамент для дальнейшей систематической работы по формированию исторического сознания. Важно, чтобы ребенок не только погрузился в мир представлений о прошлых эпохах, но и связал их с системой ценностей собственного мира.

## 2. Урок памяти, викторина, конкурс.

Каждая из форм имеет свое содержание, свой воспитательный смысл, определяемый общей системой.

Итогом деятельности являются: создание фильма о музее «Как жила в старину», краеведческий альбом, коллекционирование предметов музейного значения, реферат, беседы, подготовка и проведение экскурсий по музею, элементарная исследовательская деятельность, оказание конкретной помощи репрессированным и пострадавшим от политических репрессий, участие в составлении Книги памяти, приведение в порядок захоронений репрессированных. На занятиях обучающиеся самостоятельно анализируют исторические события, процессы, образ жизни и образ мыслей людей старшего поколения в связи с понятиями «патриотизм», «Сыновья памяти». На занятиях обучающиеся проникают в мир переживаний участников этих событий, в трудную обстановку, в которой находились люди, оторванные от привычной мирной жизни, и понимают, насколько важно человеку, где бы он не находился, сохранять связь с близкими людьми, со своей малой родиной.

## 3. Урок-диспут.

На занятиях данного цикла преобладают общение, обмен мнениями, душевный, откровенный разговор, источниками которых являются музейные экспонаты, живые свидетели исторических событий. Основу занятий составляют вопросы обучающихся и педагога, что позволяет вскрывать противоречивые стороны явлений, разобраться в вопросах мировоззренческого, идеологического характера. Создаются проблемные ситуации: «Как бы вы поступили, оказавшись в подобной ситуации?». На занятия приглашаются люди старшего поколения: современники событий, краеведы, научные работники через призму взглядов, отношений которых обучающиеся подводятся к выводу, что дорожить высшими ценностями человека — это долг. Вопросы, предлагаемые ребятам, позволяют оценить свои поступки, отношения с окружающими, осознать свои чувства, переживания, обнаружить противоречия в себе и задуматься над вопросом: «Кто я, какой я?».

При дистанционном режиме обучения используются альтернативные формы:

- посещение онлайн-выставок, музеев, театров
- дистанционные квесты
- викторины.

**\* Педагогические технологии**

1. Информационные.

2. Технология витагенного обучения. Данный технологический подход к обучению предусматривает точное инструментальное управление учебным процессом и гарантированный успех поставленных учебных целей.

3. Личностно – ориентированное обучение.

4. Технология группового обучения.

5. Технология проблемного обучения.

6. Технология исследовательской деятельности.

7. Технология проектной деятельности.

8. Технология игровой деятельности.

9. Технология коллективной творческой деятельности.

**\* Алгоритм учебного занятия**

1. Приветствие.

2. Повторение пройденного материала.

3. Введение в предлагаемый образовательный материал или информацию.

4. Предлагаемый образовательный материал или информация.

5. Для закрепления информации проводится игровая или творческая часть занятия.

6. Контрольный опрос обучающихся по всему ходу занятия.

## **5. Список литературы.**

**Учебно – методический комплекс для обучающегося.**

1. Бабушкины уроки: Народное искусство Русского Севера - М., 2001.- 224с..
2. Библиотека и краеведение. Библиографический указатель литературы за 2006-2007 гг.. - М.: Российская национальная библиотека, 2018. - 412 с.
3. Болтушкин, В. Краеведение / В. Болтушкин. - М.: Бибком, 2018. - 512 с.
4. Борисов, В.И. Занимательное краеведение / В.И. Борисов. - М.: Краснодар: Книжное издательство, 2015. - 795 с.
5. Исаченко, В.Г. Краеведение / В.Г. Исаченко, Г.Т. Савельева. - М.: СПб.: ИКЦ, 2018. - 324 с.
6. Исаченко, В.Г. Краеведение / В.Г. Исаченко. - М.: НОИР, 2019. - 974 с.
7. Гниловской, В. Занимательное краеведение / В. Гниловской. - Москва: ИЛ, 2015. - 432 с.

8. Загороднюк Н.И.  
Самаровский край: История Ханты – Мансийского района / Н.И.Загороднюк, Ю.Н.Квашнин, А.Ю. Конев, И.А.Ломакин, В.Г.Усманов / Под ред. А.Ю.Конева и В.Г.Усманова. – Тюмень, 2003.- 296 с.
9. Игровое пособие «Я живу в Югре».- М., 2005.
10. Фотоальбом «Ханты – Мансийский район» - Екатеринбург, 2004.- 176с..
11. Край родной. Азбука краеведения...- Екатеринбург: ООО «СВ-96»,2001.-391с.

#### **Учебно – методический комплекс для педагога.**

1. География Ханты – Мансийского автономного округа - М., 1996.- 224с..
2. Немшанова Т.И.  
Дидактический материал к изучению курса «География ХМАО» / под. ред. А.В.Ефремова.- Ханты – Мансийск, 2002.- 208с.
3. Политические репрессии 1930 – 1940 – х гг. в воспоминаниях и личных документах жителей ХМАО: Сборник документов/Сост.: Е.М.Брагина, Ю.В.Лазарева, Л.В.Набокова- Ханты – Мансийск, 2002.- 262с..
4. Работа со школьниками в краеведческом музее. – М., 2001.- 224с.
5. Долгие сибирские лета...-Екатеринбург: ООО «Креативная компания «Кипяток», 2013,-512с.:ил.
6. «Окно в Югру»- атлас-путеводитель.-Ханты-Мансийск: Куриков В. М. состав.,2005.-447с.

#### **6. Календарный учебный график**

9 недельных часов, 324 часа в год

Количество учебных недель: 36 учебных недель

Период обучения: с 01 сентября по 31 мая.

#### **Цель:**

Формирование всесторонне развитой личности средствами краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации и мотивационного творческого развития.

#### **Задачи:**

##### **3. Обучающая.**

Расширение и углубление знаний обучающихся по истории своего края, умение обучающихся самостоятельно извлекать их из краеведческих источников.

##### **4. Развивающая.**

Развитие способности осмысливать события и явления действительности на основе исторических знаний.

##### **5. Воспитывающая.**

Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями.

**Наполняемость группы:** минимальное число обучающихся в группе -10 человек, максимальное – 15 человек.

**Квалификация педагога, осуществляющего образовательную деятельность:** высшее профессиональное образование, соответствие занимаемой должности.

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации /контроля	Дата по плану	Дата по факту
<b>1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности. 1 ч.</b>						
<b>1.</b>	<b>Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и пожарной безопасности.</b>	<b>3</b>	Рассказ-беседа	Беседа	02.09	
<b>2.</b>	<b>Родной край.</b>	<b>123</b>				
2.1	Я и мой поселок. Знакомство с поселком Луговской.	12	Рассказ-беседа	Самостоятельная работа	03.09 07.09 09.09 10.09	
2.2	Я и мой район. Знакомство с Ханты-Мансийским районом.	21	Рассказ-беседа	Самостоятельная работа	14.09 16.09 17.09 21.09 23.09 24.09 28.09	
2.3	Я и мой округ. Знакомство с Ханты-Мансийским автономным округом.	21	Рассказ-беседа	Практическая работа	30.09 01.10 05.10 07.10 08.10 12.09 14.10	
2.4	Водоёмы. Значение водоёмов и их охрана.	12	Рассказ-беседа	Самостоятельная работа	15.10 19.10 21.10 22.10	
2.5	Полезные ископаемые. Охрана подземных	12	Рассказ-беседа	Экскурсия	26.10 28.10 29.10 02.11	

	богатств.					
2.6	Растения Югры. Красная книга Югры.	12	Рассказ-беседа	Практическая работа	05.11 09.11 11.11 12.11	
2.7	Животный мир Югры. Заповедники.	12	Рассказ-беседа	Практическая работа	16.11 18.11 19.11 23.11	
2.8	Экология и краеведение: грани взаимодействия.	6	Рассказ-беседа	Практическая работа	25.11 26.11	
2.9	Создание проектов «Красотою славится наша земля»	15	Подготовка проектов	Самостоятельная работа	30.11 02.12 03.12 07.12 09.12	
<b>3.</b>	<b>Музей.</b>	<b>198</b>				
3.1	История музейного дела	6	Рассказ-беседа	Фронтальный опрос	10.12 14.12	
3.2	Что такое музей? Зачем нужны музеи?	6	Рассказ-беседа	Фронтальный опрос	16.12 17.12	
3.3	Музейные профессии	6	Путешествие с элементами познавательных игр	Сообщения	21.12 23.12	
3.4	Музей ХМАО.	15	Путешествие	Сообщения	24.12 28.12 30.12 31.12 11.01	
3.5	Сказки бабушки Аннэ	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	13.01 14.01	
3.6	Деньга-денежка	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	18.01 20.01	
3.7	Волшебная глина	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	21.01 25.01	
3.8	Кто говорит в	6	Сюжетно-	Практическая	27.01	

	часах тик-так		динамическая игра	ая работа	28.01	
3.9	Приключения воробышка	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	01.02 03.02	
4.	Из бабушкиного сундука	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	04.02 08.02	
4.1	Старая-старая книжка	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	10.02 11.02	
4.2	Посиделки у бабы Дуни	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	15.02 17.02	
4.3	Как жили люди в древности	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	18.02 22.02	
4.4	О чём рассказала лучина	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	24.02 25.02	
4.5	Золотая стружка	6	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа	01.03 03.03	
4.6	Моя малая родина. Люди и судьбы.	21	Путешествие в прошлое	Сообщения	04.03 10.03 11.03 15.03 17.03 18.03 22.03	
4.7	Создание проектов «Моя малая Родина. Люди и судьбы.	21	Подготовка проектов	Сообщения	24.03 25.03 29.03 31.03 01.04 05.04 07.04	
4.8	Моя семья. Моя родословная.	12	Рассказ-беседа	Практическая работа	08.04 12.04 14.04 15.04	
4.9	Экскурсии «О чем рассказали книги»	15	Экскурсия с элементами	Практическая работа	19.04 21.04 22.04 26.04	



	«У каждого своя судьба» «Лес и человек» «Жемчужи на Югры – Обь» «Храм – дом божий»		познавательных игр		28.04	
<b>5.</b>	<b>Походы</b>	<b>30</b>	Поход	Фронтальный опрос Практическая работа	29.04 03.05 05.05 06.05 10.05 12.05 13.05 17.05 19.05 20.05	

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Количество часов в неделю: 9 недельных часа

Количество учебных недель: 4 учебных недели

Период обучения: с 01 июня по 30 июня.

### **Цель:**

Формирование всесторонне развитой личности средствами краеведения, создание условий для самореализации, социальной адаптации и мотивационного творческого развития.

### **Задачи:**

#### **4. Обучающая.**

Расширение и углубление знаний обучающихся по истории своего края, умение обучающихся самостоятельно извлекать их из краеведческих источников.

#### **5. Развивающая.**

Развитие способности осмысливать события и явления действительности на основе исторических знаний.

## 6. Воспитывающая.

Формирование уважительного отношения к памятникам прошлого, потребности общаться с музейными ценностями.

**Наполняемость группы:** минимальное число обучающихся в группе -10 человек, максимальное – 15 человек.

**Квалификация педагога, осуществляющего образовательную деятельность:** высшее профессиональное образование, соответствие занимаемой должности.

№ п/п	Тема	Кол во часов	Форма занятия	Форма аттестации/ контроля	Дата по плану	Дата по факту
1.	Сказки бабушки Аннэ.	9 ч	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа		
2.	Старая-старая книжка.	9 ч	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа		
3.	Из бабушкиного сундука.	9 ч	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа		
4.	Посиделки у бабы Дуни.	9 ч	Сюжетно-динамическая игра	Практическая работа		
	<b>Итого</b>	<b>36ч</b>				

Индивидуальная карточка учета результатов  
дополнительной общеобразовательной программе.

Название детского объединения Краевед

Фамилия, имя обучающегося

Дата рождения

Дата начала наблюдения

Ф.И.О. педагога

<u>Показатели</u>	<u>Сроки диагностики</u>		Первый год обучени я	Второй год обучения	Третий год обучения
<b><u>1. Теоретическая подготовка ребенка:</u></b>					
<b>1.1. Теоретические знания:</b>					
а) факты, явления, процессы, понятия, гипотезы, системность, целостность исторического процесса;	3				
б) систему работы с краеведческими материалами;	2				
в) основные сведения по истории, географии региона;	3				
д) правила поведения вне населенного пункта.	2				
<b>1.2. Владение специальной терминологией</b>	1				
	<b>11</b>				
<b><u>2. Практическая подготовка ребенка:</u></b>					
<b>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой:</b>					
а) проводить комплексный поиск исторической информации в источниках разного типа;	2				
б) формировать собственный алгоритм решения историко – познавательных задач	3				
в) составить описание музейного экспоната;	2				
г) пользоваться методическим комплексом исторического характера.	2				
<b>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением</b>	3				
<b>2.3. Творческие навыки</b>	3				
	<b>15</b>				
<b><u>3. Общеучебные умения и навыки ребенка:</u></b>					
<b>3.1. Учебно-интеллектуальные умения:</b>					
а) умение подбирать и анализировать специальную литературу;	3				
б) умение пользоваться компьютерными источниками информации;	4				
в) умение осуществлять учебно-исследовательскую работу	3				
<b>3.2. Учебно-коммуникативные умения:</b>					
а) умение слушать и слышать педагога	4				

б) умение выступать перед аудиторией	3					
с) умение вести полемику, участвовать в дискуссии	4					
<b>3.3. Учебно-организационные умения и навыки:</b>						
а) умение организовать свое рабочее место	4					
б) навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	4					
с) умение аккуратно выполнять работу	4					
	<b>33</b>					

### Тест

#### по краеведению «Родной край» (3 группа)

- Город, название которого в переводе с языка ханты означает «Семь лиственниц», на его гербе изображение семи лиственниц, - это: (1б.)
  - Новый Уренгой;
  - Салехард;
  - Лабытнанги;
  - Надым.
- Какие горы находятся на территории Ямало-Ненецкого округа? (1б.)
  - Уральские;
  - Алтайские;
  - Кавказские;
  - Тибетские.
- Почему вещи играли столь важную роль в жизни северных народов? (1б.)
  - они были труднодоступны;
  - они делалась вручную;
  - они характеризовали личность владельца;
  - они передавались из поколения в поколение.
- Назовите священное дерево лесных ненцев. (1б.)
  - лиственница;
  - кедр;
  - берёза;
  - сосна.
- На территории какого округа находится город Новый Уренгой? (1б.)
  - ХМАО;
  - ЯНАО;
  - Ненецкий автономный округ;
  - Долгано-Ненецкий автономный округ.
- Какая улица в северной части города носит фамилию первооткрывателя Уренгойского месторождения газа? (1б.)
  - Подшибякина;
  - Губкина;

- в) Петуха;  
г) Коротчаев.
7. Что означает «Яха»? (1б.)  
а) бегущая вода;  
б) река;  
в) разливающаяся вода;  
г) вода.
8. Кисы – это... (1б.)  
а) сапоги, пошитые мехом наружу;  
б) головной убор;  
в) мужской пояс;  
г) полозья саней.
9. Кто был первым обдорским летописцем? (1б.)  
а) Иван Шемановский;  
б) Серафим Саровский;  
в) Роман Ругин;  
г) Иван Истомина.
10. Кто создал первый букварь на языке ханты? (1б.)  
а) И.Г. Истомина;  
б) П.Е. Хатанзеев;  
в) И.Ф.Ного;  
г) Л.В. Лащуй.
11. Подчеркните два первых поселения округа. (1б.)  
а) Красноселькупск;  
б) Обдорск;  
в) Мангазея;  
г) Пуровск.
12. Остров, относящийся к ЯНАО, носящий имя офицера русского флота, участника арктической экспедиции 1910 – 1915 гг. (1б.)  
а) Шокальского;  
б) Вилькицкого;  
в) Неупокоева;
- г) 13. Что было создано И.С. Шемановским в Обдорске? Подчеркните правильные ответы. (3б.)  
а) краеведческий музей; б) библиотека; в) миссионерская школа;  
г) театр; д) больница.  
) Новосибирские.
14. Какая улица в северной части города носит фамилию первооткрывателя Уренгойского месторождения газа? (1б.)  
а) В. Подшибякина;  
б) В. Захаренкова;  
в) В. Петуха;  
г) И. Губкин.
15. Кто сказал пророческие слова в сентябре 1973 года «Здесь будет заложен город газовиков и строителей Уренгой»? (1б.)  
а) С.А.Оруджев;

- б) В. Полупанов;  
в) И. Губкин;  
г) В. Захаренков.
16. Губернатор ЯНАО в 2011 году: (1б.)  
а) С. Собянин;  
б) Ю. Неелов;  
в) Д. Кобылкин;  
г) И. Костогриз.
17. Почему оказались неудачными попытки христианизации северных народов? (1б.)  
а) они были атеистами;  
б) они не знали русского языка;  
в) они твёрдо придерживались веры предков;  
г) не вызвала интереса и понимания.
18. Подчеркните название птицы, гнездящейся на Ямале, являющейся ровесницей мамонта: (1б.)  
а) краснозобая казарка;  
б) чайка;  
в) щур;  
г) стерх.
19. Песня о подвигах великих богатырей в ненецком фольклоре называется: (1б.)  
а) думой;  
б) романсеро;  
в) сюдбабц;  
г) тотемизм.
20. Песня о тяжёлой жизни героя в ненецком фольклоре называется: (1б.)  
а) сюдбабц;  
б) ярабц;  
в) кораль;  
г) тотемизм.
21. Какой русский поэт был образцом для подражания у Л.Лапсуя: (1б.)  
а) А.С. Пушкин;  
б) М.Ю. Лермонтов;  
в) А.Т. Твардовский;  
г) С. Есенин.
22. Он был прозаиком, драматургом и поэтом; писал на ненецком, коми и русском языках. Он писал и для детей, собирал и издавал сказки, был талантливым художником. О ком идёт речь? (1б.)  
а) Иван Григорьевич Истомина;  
б) Иван Фёдорович Ного;  
в) Илья Константинович Тыко Вылка;  
г) Роман Прокопьевич Ругин.

23. Какой философский вопрос ставится в конце главы «Встань-трава» из романа И. Истомина «Живун»: (1б.)
- а) вечное противостояние добра и зла;
  - б) несправедливость по отношению к ребёнку;
  - в) жестокость взрослых людей;
  - г) сохранение окружающей природы.
24. Идея повести Р. Ругина «Ланги»: (1б.)
- а) жестокость детей;
  - б) победа добра над злом;
  - в) преданность животного человеку;
  - г) несправедливость по отношению к ребёнку.
25. Какое имя повторяется несколько раз в поэме Л.Лапцуня «Мальчик из стойбища»: (1б.)
- а) И.В.Сталин;
  - б) В.И. Ленин;
  - в) Л.И. Брежнев;
  - г) Д.А. Медведев.

### Тест "Растения нашего края"

- 1.«Легкими» нашей планеты называют
- 1.хвойные леса
  - 2.широколиственные леса
  - 3.тропические леса
- 2.Основная территория нашего края расположена в зоне
- 1.тундры
  2. степи
  3. тайги
- 3.Преобладающими в югорских лесах являются
- 1.хвойные деревья
  - 2.лиственные деревья
  3. лианы
4. Какое название леса не употребляется в наших краях?
- 1.ельник
  2. кедровник
  3. дубрава
- 5.Что растет в лесах Югры? Укажи нужную группу.
- 1.деревья, кустарники, травы
  - 2.деревья, кустарники, ягоды
  3. хвойные деревья, кустарники, травы
- 6.Укажи группу, в которой правильно перечислены названия деревьев нашего края.
- 1.кедр, ель, береза
  - 2.кедр, дуб, рябина
  - 3.пихта, осина, шиповник
- 7.Самое высокое дерево наших лесов?
1. ель
  2. кедр
  3. береза
8. Какое из растущих у нас деревьев сбрасывает на зиму свои иголки – хвоинки?
1. кедр
  2. клен
  3. лиственница
9. Древесина какого дерева югорских лесов самая прочная?
1. кедр
  2. береза
  3. лиственница
- 10.Самое распространенное лиственное дерево нашего леса?
1. тополь
  2. береза
  3. липа
11. У народов ханты и манси есть примета: похолодание на цветение этого растения.

1. *рябина 2. черемуха 3. береза*
12. Укажи группу, в которой правильно перечислены названия кустарников, растущих на территории Югры.
1. *крушина, смородина, шиповник*  
 2. *малина, смородина, шиповник*  
 3. *барбарис, шиповник, малина*
13. Укажи группу, в которой правильно перечислены названия съедобных ягодных кустарников нашего края.
1. *волчье лыко, смородина, малина,*  
 2. *смородина, шиповник, малина*  
 3. *барбарис, смородина, жимолость*
14. У каких растений в нашей местности мягкие, сочные зеленые стебли?
1. *кустарники 2. хвойные деревья 3. травы*
15. Каких трав НЕТ в Югре?
1. *болотные 2. луговые 3. степные*
16. Народы ханты и манси очень часто добавляют в пищу дикорастущую траву
1. *подорожник 2. крапиву 3. лук – гусятник*
17. Растения, которые народы ханты и манси используют при различных заболеваниях, называются
1. *съедобные 2. оздоравливающие 3. лекарственные*
18. Каким из лекарственных растений ты будешь лечить ранки?
1. *подорожник 2. одуванчик 3. мать – и – мачеха*
19. Из волокна какого растения раньше ханты и манси делали полога от комаров, сети, рубахи?
1. *белый клевер 2. вьюнок 3. крапива*
20. К какой группе относится основной олений корм – ягель?
1. *мхи 2. папоротники 3. лишайники*
21. Какой мох имеет лечебные свойства и используется народами ханты и манси вместо ваты и бинтов?
1. *кукушкин лен 2. сфагнум 3. венерин башмачок*
22. Укажи группу, в которой перечислены ягоды, растущие в нашем крае.
- А. клюква Б. брусника В. черника Г. вишня Д. морошка*
1. ВГД 2. АБВД 3. АБВГД

### Тест «Родной край»

- Наш край находится:
  - 1) в Европе;
  - 2) в Азии;
  - 3) на Дальнем Востоке.
- Наш край носит название:
  - 1) ХМАО-Югра;
  - 2) ЯНАО;
  - 3) Россия.
- Он расположен на равнине, которая называется:
  - 1) Восточно-Европейская;
  - 2) Западно-Сибирская.
- Какова площадь нашего края по сравнению с соседними?
  - 1) Больше.
  - 2) Меньше.
  - 3) Такой же.
- В Ханты-Мансийском автономном округе - Югре городов:



- 1) 13;                    2) 14;                    3) 15.
6. Столицей нашего края является:  
1) Сургут;                2) Нефтеюганск;        3) Ханты-Мансийск.
7. Ты живешь в:  
1) селе;                 2) поселке;             3) городе.
8. Главное богатство нашего края:  
1) уголь;                2) железная руда;     3) нефть.
9. Люди, которые добывают полезные ископаемые, называются:  
1) историки;            2) геологи;              3) археологи.
10. Первую нефть добыли у нас в:  
1) 1950 г.;                2) 1960 г.;                3) 1970 г.
11. Большая часть нашего края расположена в природной зоне:  
1) степь;                2) тайга;                3) тундра.
12. Какие деревья преобладают в тайге?  
1) Хвойные.            2) Лиственные.        3) Игольчатые.
13. Растут ли в тайге лиственные деревья?  
1) Да.                    2) Нет.
14. Что растет выше?  
1) Травы.                2) Кустарники.         3) Деревья.
15. Какое дерево в тайге вырастает выше других?  
1) Ель.                  2) Береза.                3) Кедр.
16. У какого дерева самая прочная древесина?  
1) Ель.                  2) Кедр.                 3) Лиственница.
17. Сосновый лес на песке называется:  
1) пихтач;                2) бор;                    3) тайга.
18. Грибы – это:  
1) растения;            2) животные;            3) особое царство природы.
19. Укажи неверное утверждение.  
1) Собирать нужно те грибы, которые хорошо знаешь.  
2) Несъедобные грибы надо уничтожать.  
3) Нельзя собирать грибы у дорог и в городе.  
4) Грибы надо срезать ножиком, иначе повредишь грибницу.
20. Гриб, растущий на березе, называют:  
1) прутовик;            2) трутовик;             3) берёзовик.
21. Ночная птица, которая водится в наших краях - это:  
1) сойка;                2) голубь;                3) сова.
22. Певчую птицу поползня еще называют:  
1) рыболовом;            2) акробатом;            3) санитаром леса.
23. Музыкальный инструмент ханты и манси называется:  
1) утка;                  2) лебедь;                3) журавль.
24. Зимнюю одежду из меха у ханты называют:  
1) гусь;                  2) журавль;                3) кулик.
25. Тетеревиная птица, у которой зимой окраска белая, а летом пестрая:  
1) рябчик;                2) глухарь;                3) куропатка.
26. Самая высокая птица Югры:

- 1) *стерх*; 2) *орел*; 3) *сокол*.
27. Дольше всех из наших птиц живет:  
1) *воробей*; 2) *дятел*; 3) *сокол*.
28. Многие птицы стараются быть ближе к жилью человека, потому что:  
1) *Легче найти корм*. 2) *Безопаснее*. 3) *Птицы нас любят*.

### Листок активности

#### к занятию «Как жили люди в древности»

1. Найди среди экспонатов названия предметов, которые рассказывают о занятиях древних людей. *Запиши*.

- Земледелием
- Рыбной ловлей

2. Придумай необычное животное:

*Наугад выбери части тела различных животных, обозначь значком «+».*

Например, это может быть животное с бивнями мамонта, головой бизона, туловищем медведя, шеей носорога, лапами овцебыка и рогами оленя.

Нарисуй свое животное, которое получилось у тебя из различных элементов и ответь на вопросы:

- Сможет ли оно жить?
- Чем будет питаться?
- Где будет жить?

Виды древних животных	Части тела							
	хобот	бивни	рога	голова	туловище	шея	лапы	хвост
Мамонт								
Носорог								
Медведь								
Лев								
Бизон								
Олень								
Овцебык								

1. Найди среди экспонатов названия предметов, которые рассказывают о занятиях древних людей. *Запиши*:

- а) скотоводство
- б) охота

2. «Что пятое?»

*Задани* Копьё, дубинку, лук и стрелы

Охотник взял с собой умелый.

И стало пятое оружие не нужным,

Его название вы прочтёте тут же.

стрелы

копье

лук

дубина

--	--	--	--

- полоски кожи, на концах которых привязаны камни. Древний человек метал их под ноги животным, чтобы те, запутавшись, замедляли бег.

### 3. Загадка: поставь каждое слово на свое место, прочитай загадку и отгадай ее.

Перната, птица, летит, крыл, без, глаз, без, сама, бьет, свистит, сама.

**Отгадка:**

**Для мальчиков**

#### **Подготовься и изобрази охоту на животных:**

- «Помоги» своей охоте рисунком (можешь изобразить различные сцены удачной охоты).
- Чтобы лучше войти в образ, надень одежду, которую носили древние люди и смастери обмотки на ноги.
- Исполни ритуальный танец, чтобы задобрить врагов и преодолеть страх перед грозными животными.
- Изобрази возвращение с охоты с убитым животным.

**Для девочек**

• Тебе нужно сохранить зерно для посева будущего урожая. Из всего перечисленного выбери то, что ты бы применила к данной ситуации. *Нужное подчеркни:*

- Использовала бы земляную яму
- Использовала бы яму, обмазанную глиной
- Обжарила бы зерно на глиняных противнях
- Закрыла бы плотно яму с зерном соломой и глиной.
- Тебе нужно готовить обед. *Попробуй при помощи зернотерки получить муку из зерна.*

**Для «археологов»**

• Из перечисленных животных выбери травоядных. *Нужное подчеркни:*

- Пещерный медведь
- Пещерный лев
- Пещерная гиена
- Шерстистый носорог
- Тур
- Зубр
- Мамонт
- Олень
- Древний слон
- Назови, сколько в день требовалось мамонту кормовой массы.

*Нужное подчеркни:*

- 100 кг 500 кг 300 кг

3. Для чего мамонту бивни? *Нужное подчеркни:*

- Обдирать кору деревьев
- Выкапывать растения из земли



*Нужное подчеркни.*

Веретено, пальцы, прялку, иголку, вату, кудель, лен, лыко, тесьму, шерсть, бумагу, фломастеры, цветные нитки.

**2. Реши задачки, которые парни и девушки загадывали друг другу на посиделках:**

У семерых братьев по одной сестрице. Сколько всего сестер? *(Одна.)*

Ты да я, да мы с тобой. Сколько всего человек? *(Два.)*

Сидят три кошки;

против каждой кошки — две кошки

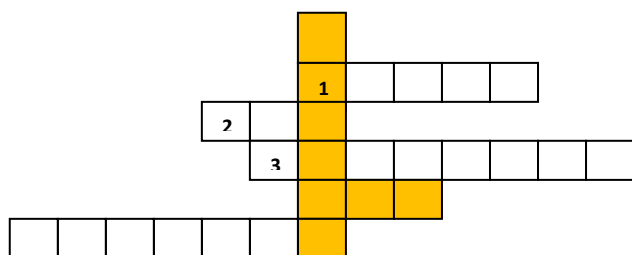
Сколько всего кошек? *(Три.)*

Две матери с дочерью, да бабушка с внучкой съели полтора пирога.

Сколько всего человек было и по сколько пирога им досталось?

*(Трое. Каждый съел по половине пирога.)*

**Отгадай кроссворд:**



*Отгадав загадки и заполнив пронумерованные клеточки, ты сможешь, вставив пропущенные буквы, узнать названия, находящиеся в выделенных колонках:*

- *растение, из которого делают нитки;*
- *пряжа, которая получается в результате вычесывания деревянным гребнем.*

*По горизонтали:*

1. Не бык, а бодает,

Не ест, а еду хватает.

Что схватит — отдает,

А сам в угол идет (ухват).

2. Через море узкий мост (ведро).

3. Чем больше я верчусь,

Тем больше я толстею (веретено).

Какие зубы не кусают и не едят? (гребень)

### Листок активности работы к занятию « Распахнутая земля»

**1. Почему в раннем железном веке левобережье Волги было мало населено? Обоснуй ответ.**

**2. Какой из нарисованных сосудов принадлежит культуре Волжских болгар?**

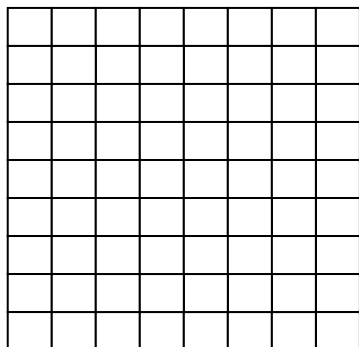




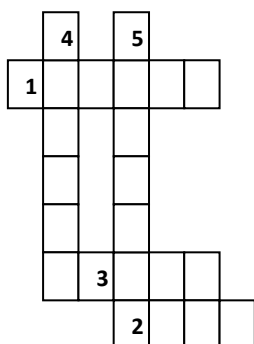
## 2. Составь кроссворд на тему «мебель».

Слова для кроссворда:

\_\_\_\_\_ Колода, полати, табурет, кабинет,  
стол, кресло, стенка, стул, сундук, комод, кровать, буфет, гардероб,  
коник, лавка, диван, трон.



### 1. Разгадай кроссворд:



*По горизонтали:*

1. Место в избе под потолком между печью и противоположной стеной.
2. Кресло, на которое князь или царь усаживались в исключительных случаях.
3. Город, где впервые стали делать стулья целиком из гнутого дерева.

*По вертикали:*

4. Самый древний прототип шкафа.
5. Изящный шкаф с многочисленными ящиками для хранения бумаг, письменных принадлежностей и драгоценностей.

### 1. Нарисуй расположение мебели в своей комнате.

### 2. Отгадай загадки про мебель:

Четыре брата

Одним кушаком подпоясаны, Под одной шляпой стоят (*стол*).

Четыре ноги, Да не зверь; Есть перья.

Да не птица (*кровать*).

Ниже верху,

Выше печи,

Греет плечи (*полати*).

С ногами — без рук;

С боками — без ребер;

С сиденьем — без живота;

Со спиной — без головы (*кресло*).

### 3. Как распределялись места за столом в крестьянской избе?

- Под образами, в красном углу.
- Напротив окон на улицу.

- С краю.

**4.Если бы ты был мастером, какую мебель ты бы себе изготовил?**

*Попробуйте нарисовать ее у себя в альбоме.*

**5.Могут ли рассказать вещи о хозяине комнаты? Обоснуй ответ.**

**6.Что означает выражение «кабинет в кабинете»? Обоснуй ответ.**

**7.Подчеркни правильный ответ:**

Кто изобрел стул?	Римляне, древние египтяне, итальянцы
Где в старину хранили деньги, посуду, одежду?	Шкаф, комод, сундук, буфет
Как называлось сиденье в русской избе?	Стул, табурет, коник, лавка
Когда стул входит в употребление в России?	До Петра I, после Екатерины II, после Петра II