

Программа саморазвития педагога Есембаевой А. Э.

«Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность»

Цель	Создание условий для развития творческих способностей детей посредством театрализованной деятельности		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> -изучить имеющую литературу по данному вопросу; - формировать положительное отношение детей к театрализованным играм. -разработать картотеку театрализованных игр, способствующих развитию творческих способностей; - обеспечить развивающую среду, насыщенную разнообразными игровыми материалами, декорациями, различными видами театров, способствующей становлению театрально-игровой деятельности и развитию связной речи дошкольников. - осуществить взаимодействие родителями с целью обогащения игрового опыта, речевой активности ребенка. 		
Предполагаемый результат	<p>Обучающийся расширяет свой кругозор, повышает социальную компетентность, доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Родитель вовлекается в педагогический процесс ДО, оказывает помощь в формировании правильного отношения к развитию своего ребенка, заинтересован в сотрудничестве с учреждением дополнительного образования</p> <p>Педагог повышение творческой активности обучающихся, их результативного участия в конкурсах различного уровня; повышение качества воспитательно-образовательного процесса.</p>		
Содержание работы по теме самообразования			
Этапы	Содержание	Сроки	Форма отчета
Организационно-ознакомительный	<p>1. Изучение методической литературы</p> <p>1. Буренина, А. И. От игры до спектакля / А. И. Буренина . – 2-е издание, переработано и дополнено. – Санкт-Петербург : ЛОИРО : Музыкальная палитра : Концерт, 2002 . – 114</p>	В течение года	<p>Выбор и определение темы самообразования.</p> <p>Планирование работы по теме самообразования.</p>

с. : ил., табл. – (Театр всевозможного ; вып. 1).

2. Бутенко, Э. В. Сценическое перевоплощение : теория и практика Э. В. Бутенко. – Москва : Всероссийский Центр художественного творчества учащихся и работников начального профессионального образования, 2007. – 157 с. – (Я вхожу в мир искусств ; № 6 (118)-2007).

3. Голубовский, Б. Г. Актёр - самостоятельный художник : методическое пособие Б. Г. Голубовский. – Москва : Всероссийский Центр художественного творчества учащихся и работников начального профессионального образования, 2004. – 165 с. – (Я вхожу в мир искусств ; № 1 (77)-2004).

4. Гуткина, Э. И. Дети и стихи : методическое пособие / Э. И. Гуткина. – Москва : Всероссийский Центр художественного творчества учащихся и работников начального профессионального образования, 2005. – 159 с. – (Я вхожу в мир искусств ; № 8 (96)-2005).

5. Художественное творчество детей : образовательные программы / Л. Петрова, Т. Склинкина, И. Карпина, И. Кармашова. – Москва : Всероссийский Центр художественного творчества учащихся и

Подбор методической литературы, работа с картотекой и видеотекой методического кабинета, библиотекой,
изучение опыта педагогов на интернет-сайтах,
анализ состояния учебно-воспитательного процесса,
диагностика знаний, умений и навыков детей в данной области,

выявление противоречий, нуждающихся в коррекции.

	<p>работников начального профессионального образования, 2010. - 176 с. – (Я вхожу в мир искусств ; № 5 (153)-2010).</p>		
Основной	<p><u>Планирование по проблеме</u></p> <p>Пополнение новинками методической литературы по театрализованной деятельности;</p> <p>Изучение методической литературы по теме</p> <p>Приобретение необходимой литературы.</p> <p>Подготовить диагностику на начало и конец учебного года</p> <p><u>Подготовка практического материала по организации образовательной деятельности с детьми</u></p> <p>Использование методики на занятиях, в свободной деятельности, в игре, в индивидуальной работе с детьми, в постановочных играх, театрализованных играх.</p> <p>Пополнение оснащения в центр</p>	<p>Сентябрь – октябрь В течение года Сентябрь, май</p> <p>В течение реализации темы</p> <p>В течение</p>	<p>Оформление и пополнение папки</p> <p>«Картотека театрализованных игр», «Картотека народных игр»</p> <p>Оформление различных видов</p>

	<p>художественно-эстетического развития необходимыми материалами и пособиями для театральной деятельности детей.</p> <p>Разработка театрализованных развлечений, фольклорных праздников, досугов</p> <p>Краткосрочный проект «Русские народные сказки»</p> <p>Подготовка инсценировок спектаклей, кукольных театральных постановок.</p> <p><u>Выступление из опыта работы</u></p> <p>Выступление на педсовете из опыта работы по теме «Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность»</p> <p>Семинар-практикум для педагогов «Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей»</p> <p>Размещение материалов по теме в сети Интернет, публикация статей</p>	<p>года</p> <p>сентябрь</p> <p>декабрь</p> <p>сентябрь - октябрь</p> <p>В течение реализации темы</p> <p>Ноябрь</p>	<p>театров из бросового материала.</p> <p>Перспективный план развлечений, досугов</p> <p>Показ инсценировки русской народной сказки «Колобок»</p> <p>Методические разработки инсценировок и постановок</p> <p>Открытый показ театрализованного представления</p> <p>Конспект семинара для педагогов</p> <p>Статья «Учимся быть артистами», публикация «Картотека театрализованных игр»</p>
--	--	---	--

	<p>Выступление на педсовете по итогам работы по теме за отчетный период.</p> <p><u>Внедрение новых методов, технологий по взаимодействию с родителями.</u></p> <p>Консультации по темам: "Театрализованная деятельность как средство развития творческих способностей детей", "Пальчиковый театр дома". "Театр из бросового материала", "Куклы-образы. Их значение в развитии детей", "Развитие у детей сценического искусства", "Воспитание дружеских отношений в игре"</p> <p>Разработка и проведение родительского собрания в нетрадиционной форме «Игра не забава»; Круглый стол «Домашний театр»</p> <p>Мастер - класс для родителей "Театрализованные игры дома".</p> <p>Подготовка анкет для родителей</p>	<p>В течение года</p> <p>Ноябрь Февраль</p> <p>Декабрь</p>	<p>Презентация по итогам работы за отчетный период</p> <p>Конспекты консультаций для родителей</p> <p>Конспект родительского собрания</p> <p>Открытый показ для родителей</p> <p>Подборка анкет по изучению семейного опыта по театрализованной</p>
--	---	--	--

	<p>Проведение совместных праздничных мероприятий. Создание условий для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых.</p> <p>Пополнение оснащения центра эстетического развития необходимыми материалами и пособиями для театральной деятельности для детей.</p> <p>Оформление тематических стендов «Развитие у детей сценического искусства», «Воспитание дружеских отношений в игре».</p>	<p>Январь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>	<p>деятельности Постановки совместных спектаклей с участием воспитанников, родителей, сотрудников</p> <p>Изготовление костюмов для постановок</p> <p>Тематические стенды</p>
Итогово - обобщающий	<p>Обобщение собственного опыта педагогической деятельности «Развитие творческих способностей детей через театрализованную деятельность» Самоанализ проделанной работы. Проведение мероприятий для анализа со стороны коллег.</p> <p>Планирование деятельности и перспектив развития.</p>	<p>Апрель</p> <p>Июнь-август</p>	<p>Открытый показ для педагогов театрализованного представления. Публикация на сайте</p>

