Комитет по образованию
администрации Ханты-Мансийского района
муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования Ханты-Мансийского района
«Центр дополнительного образования»

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от 31.08.2023 года

Утверждаю:
Директор МАУ ДО ХМР «Центр
дополнительного образования»
_____ Н.И. Фуртунэ
приказ № 257-О от 31.08.2023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Изучение культуры народа ханты «Акань»
возраст обучающихся: 5 - 7 лет
срок реализации: 8 месяцев

Автор-составитель:
Лозямова Марина Октябревна,
педагог дополнительного образования

с.Кышик, 2023 г.

Раздел I «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изучение культуры народа ханты «Акань» разработана с учетом современных требований и основных законодательных и нормативных актов Российской Федерации:

Федеральный Закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2020 № ГД-39/40 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/046 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

Приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа–Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 31.03.2023 №10-П-775 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 04.08.2016 № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Приказ Департамента образования и науки Ханты-Мансийского автономного округа - Югры от 04.07.2023 №10-П-1649 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики Ханты-Мансийского автономного округа – Югры от 4 августа 2016 года № 1224 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Ханты-Мансийском автономном округе – Югре»;

Региональный проект «Успех каждого ребенка» (Шифр проекта 045-П00 от 13 ноября 2018 г.);

Распоряжение администрации Ханты-Мансийского района от 01.08.2023 № 604-р «Об организации оказания муниципальных услуг в социальной сфере в Ханты-Мансийском районе»;

Постановление администрации Ханты-Мансийского района от 16.08.2023 № 411 «Об утверждении Положения о персонифицированном образовании в Ханты-Мансийском районе»;

Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования»;

Иные локальные нормативные акты муниципального автономного учреждения дополнительного образования Ханты-Мансийского района «Центр дополнительного образования».

Декоративно-прикладное искусство каждого народа имеет свои специфические особенности. Народные узоры почерпнуты из окружающей жизни, природы, устного народного творчества. Они отличаются четкостью и ясностью ритма, чувством меры, пользы и красоты, чем привлекают внимание детей, воспитывая в них эстетическое начало. Народные умельцы украшали обыденные предметы, выражая отношение к окружающему миру, создавая свой художественный мир.

Проблема детского творчества является одной из актуальных в науке и практике, при этом изучению и сохранению национального искусства обско-угорских народов в последнее время уделяется достаточно большое внимание.

Растет интерес к культуре своего народа, идет возрождение традиций и обрядов, устного народного творчества, произведений прикладного искусства. И, по-прежнему, актуальной остается проблема приобщения ребенка с раннего детства к истокам национальной культуры, к познанию окружающей действительности через восприятие образцов декоративно-прикладного искусства.

Основа постижения культуры - родной язык. Через него идет приобщение человека к национально-культурным ценностям своего народа, к его

нравственному кодексу, определяющему поведенческие нормы и стереотипы взаимоотношений людей в условиях многонационального общества.

Как известно, язык закладывается в сознание ребенка с раннего детства, и выбор его определяется, прежде всего, микроклиматом в семье. От материнской колыбельной, бабушкиных сказок, первых слов, услышанных младенцем, зависит как его языковая установка, так и во многом нравственный мир, национальный характер, круг будущих культурных привязанностей и ценностей. Следовательно, необходимо воспитывать самих родителей преодолевать языковой нигилизм и безразличие к родному языку.

Одной из проблем обучения детей родному языку является то, что родной язык не является постоянным языком общения. Многие родители не знают язык и не общаются на нем дома, как между собой, так и с детьми.

В условиях угасания родных языков важно понять, что сами по себе функции родных языков не могут расширяться, если все поколения (дети, молодые люди, взрослые) не будут изучать их и общаться на них. Язык тогда развивается, когда на нем говорят, читают, слагают стихи и песни.

В языке, как мы знаем, отражены душа народа, ее самобытность, многовековой опыт, мудрость. Только знающий родной язык может правильно ориентироваться в жизни своего народа, ближе познакомиться с его прошлым, фольклором, что дает возможность раскрыть красоту подлинно национальных традиций, связанных такими общечеловеческими понятиями, как любовь к родной земле, труду, честность, благоразумие, достоинство и другие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию и изучению родного (хантыйского) языка в учреждении с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста.

Адресат программы - обучающиеся 5 - 7 лет.

Направленность программы – туристско-краеведческая.

Объем реализации программы: 144 часа.

В начале учебного года формируются 2 группы:

-1 группа (5 - 6 лет);

-2 группа (6 - 7 лет).

Режим занятий:

1 группа (5 - 6 лет): занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа. Всего 2 часа в неделю, 64 часа в год.

2 группа (6 - 7 лет): занятия проводятся 1 раз в неделю по 2,5 учебных часа. Всего 2,5 часа в неделю, 80 часов в год.

Наполняемость группы: минимальная – 7 человек, максимальная – 30 человек.

Уровень программы – базовый.

Наполняемость: 7 – 30 человек.

Форма обучения: очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также допускается очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) дистанционная форма обучения с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы передачи

информации (мессенджеры, сайт организации и т.д.), в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

2. Цель и задачи программы

Цель программы: сохранение духовной взаимосвязи с родным языком, культурой, на формирование духовной культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе национальных традиций, знакомстве с декоративно-прикладным искусством народов ханты.

В соответствии с поставленной целью нами определены задачи программы:

Обучающие:

1. Расширять кругозор детей, знакомя их с новыми словами, понятиями и явлениями по мере изучения новых слов;
2. Расширять представления детей о различных сторонах народной культуры: быте, традициях, декоративно-прикладном искусстве, устном народном творчестве (сказках) народа ханты;
3. Формировать навыки работы с различным материалом (береста, сукно - ситец, бисер и т.д.), изготовлением предметов быта;
4. Дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов.

Развивающие:

1. Развивать познавательные и языковые способности детей, их память, внимание, воображение, речевую реакцию, наблюдательность, относительно языковых явлений.
2. Развивать творчество и фантазию, любознательность, наблюдательность и воображение;
3. Развивать мелкую моторику рук, точность движений, зрительно-моторную координацию.

Воспитательные: ***в***оспитывать у детей патриотические, интернациональные чувства; уважительное отношение к людям труда, к творчеству народных мастеров; национальную гордость за свой народ, его творчество народов ханты.

3.Содержание программы

Учебный план

Модуль «Изучение культуры народа ханты (5 - 6 лет)»

Режим занятий: 2 учебных часа в неделю, 64 часа в год.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с языком	8	4	4	Наблюдение, опрос
2.	Моя семья	8	4	4	Наблюдение,

					опрос
3.	Мой дом и предметы быта	5	2	3	Наблюдение, опрос
4.	Одежда	4	2	2	Наблюдение, опрос
5.	Игрушка народа ханты	7	3,5	3,5	Наблюдение, опрос
6	Времена года	7	3,5	3,5	Наблюдение, опрос
7	Животные и птицы нашего края	9	4	5	Наблюдение, опрос
8	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	8	3	5	Наблюдение, опрос
9	Мой край – моя Югра	8	4	4	Наблюдение, опрос
	Всего	**64**	**30**	**34**	

Содержание программы

Раздел 1. Знакомство с языком (всего - 8 ч., теория – 4 ч., практика – 4 ч.)

Расширять знания об окружающей действительности, воспитание любви к родному краю. Научить детей воспринимать и понимать формы речевого этикета на хантыйском языке.

Раздел 2. Моя семья (всего - 8 ч., теория – 4 ч., практика – 4 ч.)

Развитие речевых навыков. Усвоение детьми слов родственной терминологии. Правильное употребление детьми лично-притяжательных форм имен существительных в родственной терминологии.

Раздел 3. Мой дом и предметы быта (всего - 5 ч., теория – 2 ч., практика – 3 ч.)

Обогащать знания о коренных народах Севера. Уточнить представления о жилище ханты – чум, предметах быта.

Раздел 4. Одежда (всего - 4 ч., теория – 2 ч., практика – 2 ч.)

Знакомство с национальной одеждой народа ханты. Уточнить представления детей о женской, детской и мужской одежде. Работать над произношением специальных звуков хантыйского языка **н, л.**

Раздел 5. Игрушки народа ханты (всего - 7 ч., теория – 3,5 ч., практика – 3, 5 ч.)

Познакомить детей с традиционными игрушками. Учить изготавливать куклу – акань. Воспитывать доброту и отзывчивость.

Раздел 6. Времена года (всего - 7 ч., теория – 3,5 ч., практика – 3,5 ч.)

Расширять знания об окружающей природе края. Побуждать детей эмоционально воспринимать и понимать содержание стихотворений.

Продолжать обогащать словарь детей.

Раздел 7. Животные и птицы нашего края (всего - 9 ч., теория – 4 ч., практика – 5 ч.)

Продолжать совершенствование хантыйской речи, учить строить предложения из 2-3 слов. Научить детей правильно употреблять существительные в названиях зверей. Выработка правильного произношения.

Раздел 8. Орнамент– символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы (всего - 8 ч., теория – 3 ч., практика – 5 ч.).

Познакомить детей с изделиями прикладного искусства народа ханты; дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов; научить детей самостоятельно работать над изготовлением предметов быта из различных материалов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству народа ханты.

Раздел 9. Мой край – Моя Югра (всего - 8 ч., теория-4 ч., практика- 4 ч.)

Итоговые занятия. Продолжать расширять знания об окружающей действительности, воспитывать любви к родному краю.

Планируемые результаты

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений и происходит с помощью следующих методов:

- наблюдение;
- оценка продуктов детской деятельности воспитанников;
- творческие задания;
- викторины;
- конкурсы.

По итогам освоения данной программы у обучающихся:

-сформирован устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства обских угров;

-имеются навыки работы с различными материалами (береста, сукно - ситец, бисер и т.д.);

-ребенок может самостоятельно изготовить небольшое изделие (игольница, кукла, и т.д.), орнаментировать его в технике аппликации, рисовании, выскабливании, используя различные способы изображения геометрических и растительных форм орнаментовки ханты;

-при создании изделия ребенок проявляет инициативу, фантазию, творческий замысел.

В результате освоения дополнительной программы обучающийся:

1. Умеет слушать и понимать речь педагога, отвечать на вопросы педагога (участвовать в беседе — вопрос - ответ);
2. Умеет составлять небольшой рассказ из 2 – 3 предложений;
3. Может воспринимать на слух небольшое стихотворение, сказку, рассказ и отвечать на вопросы по содержанию;
4. Рассказать наизусть небольшое стихотворение, сказку;
5. Уметь четко произносить все звуки родного языка.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изучение культуры народа ханты «Акань» получают сертификат о прохождении программы.

Учебный план

Модуль «Изучение культуры народа ханты (6 - 7 лет)»

Режим занятий: 2,5 часа в неделю, 80 часов в год.

№	Тема	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с языком	11	5,5	5,5	Наблюдение, опрос
2.	Моя семья	9,5	4,5	5	Наблюдение, опрос
3.	Мой дом и предметы быта	5,5	2	3,5	Наблюдение, опрос
4.	Одежда	5,5	2	3,5	Наблюдение, опрос
5.	Игрушка народа ханты	9	4	5	Наблюдение, опрос
6	Времена года	9	4	5	Наблюдение, опрос
7	Животные и птицы нашего края	11	5	6	Наблюдение, опрос
8	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	10	4	6	Наблюдение, опрос
9	Мой край – моя Югра	9,5	4	5,5	Наблюдение, опрос
	Всего	**80**	**35**	**45**	

Содержание программы

Раздел 1. Знакомство с языком (всего - 11 ч., теория – 5,5 ч., практика – 5,5 ч.)

Расширять знания об окружающей действительности, воспитание любви к родному краю. Научить детей воспринимать и понимать формы речевого этикета на хантыйском языке.

Раздел 2. Моя семья (всего – 9,5 ч., теория – 4,5 ч., практика – 5 ч.)

Развитие речевых навыков. Усвоение детьми слов родственной терминологии. Правильное употребление детьми лично-притяжательных форм имен существительных в родственной терминологии.

Раздел 3. Мой дом и предметы быта (всего – 5,5 ч., теория – 2 ч., практика – 3,5 ч.)

Обогащать знания о коренных народах Севера. Уточнить представления о жилище ханты – чум, предметах быта.

Раздел 4. Одежда (всего – 5,5 ч., теория – 2 ч., практика – 3,5 ч.)

Знакомство с национальной одеждой народа ханты. Уточнить представления детей о женской, детской и мужской одежде. Работать над произношением специальных звуков хантыйского языка **н, л.**

Раздел 5. Игрушки народа ханты (всего - 9 ч., теория – 4 ч., практика – 5 ч.)

Познакомить детей с традиционными игрушками. Учить изготавливать куклу – акань. Воспитывать доброту и отзывчивость.

Раздел 6. Времена года (всего - 9 ч., теория – 4 ч., практика – 5 ч.)

Расширять знания об окружающей природе края. Побуждать детей эмоционально воспринимать и понимать содержание стихотворений. Продолжать обогащать словарь детей.

Раздел 7. Животные и птицы нашего края (всего - 11 ч., теория – 5 ч., практика – 6 ч.)

Продолжать совершенствование хантыйской речи, учить строить предложения из 2-3 слов. Научить детей правильно употреблять существительные в названиях зверей. Выработка правильного произношения.

Раздел 8. Орнамент– символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы (всего - 10 ч., теория – 4 ч., практика – 6 ч.).

Познакомить детей с изделиями прикладного искусства народа ханты; дать представление о художественном разнообразии, богатстве, красоте народных хантыйских орнаментов; научить детей самостоятельно работать над изготовлением предметов быта из различных материалов. Воспитывать у детей любовь к прикладному искусству народа ханты.

Раздел 9. «Мой край – Моя Югра» (всего – 9,5 ч., теория - 4 ч., практика- 5,5 ч.)

Итоговые занятия. Продолжать расширять знания об окружающей действительности, воспитывать любви к родному краю.

Планируемые результаты

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений и происходит с помощью следующих методов:

- наблюдение;
- оценка продуктов детской деятельности воспитанников;
- творческие задания;
- викторины;
- конкурсы.

По итогам освоения данной программы у обучающихся:

-сформирован устойчивый интерес к произведениям декоративно-прикладного искусства обских угров;

-имеются навыки работы с различными материалами (береста, сукно - ситец, бисер и т.д.);

-ребенок может самостоятельно изготовить небольшое изделие (игольница, кукла, и т.д.), орнаментировать его в технике аппликации, рисовании, выскабливании, используя различные способы изображения геометрических и растительных форм орнаментовки ханты;

-при создании изделия ребенок проявляет инициативу, фантазию, творческий замысел.

В результате освоения дополнительной программы обучающийся:

1. Умеет слушать и понимать речь педагога, отвечать на вопросы педагога (участвовать в беседе — вопрос - ответ);

2. Умеет составлять небольшой рассказ из 2 – 3 предложений;

3. Может воспринимать на слух небольшое стихотворение, сказку, рассказ и отвечать на вопросы по содержанию;

4. Рассказать наизусть небольшое стихотворение, сказку;

5. Уметь четко произносить все звуки родного языка.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изучение культуры народа ханты «Акань» получают сертификат о прохождении программы.

Раздел II. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Материально-техническое обеспечение:

В реализации программы задействованы помещения учреждения:

- групповая ячейка старшей-подготовительной группы общей площадью 82 кв.м.;
- актовый зал – 65,1 кв.м.;
- спортивный зал – 66,4 кв.м.;
- коридор – 61,8 кв.м.

Оборудование:

- столы, стулья, ножницы, бисер, цветная бумага, картон, клей ПВА, нитки, иголки, проволока и т.д.

Информационное обеспечение: компьютер, мультимедийный проектор, принтер, цветной принтер, интерактивная доска, мольберт, фотоаппарат, имеется выход в интернет.

Методические материалы

В учреждении имеется хорошее собрание методической и художественной литературы для работы с детьми по данному направлению, подборка разработанных сценариев занятий, праздников, планы проведения Недели национальной культуры, фото и видео материалов.

Оборудован мини музей хантыйского быта. На участке детского сада оборудовано мини стойбище, где имеется избушка, чум и лабаз.

Педагогическая диагностика

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится 2 раза в год в рамках педагогической

диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (наблюдения) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Полученные результаты педагогических действий анализируются, выявляются недостатки, их причины для дальнейшего планирования деятельности. По результатам анализируется взаимосвязь индивидуализации образования детей с характером педагогических действий и качеством условий организации образовательного процесса, принимаются решения по дальнейшему совершенствованию образовательного процесса - ставятся цели и задачи на следующий учебный год.

Предлагается следующая система оценки критериев развития в баллах, основывающаяся на концепции Л. С. Выготского о зонах «ближайшего» и «актуального» развития:

1 - начальная стадия;

2 - в развитии;

3 - при умеренной поддержке;

4 - самостоятельно;

5 - устойчиво.

Перечисленные понятия применительно к каждому рассматриваемому аспекту в ходе наблюдения раскрываются следующим образом:

- **Начальная стадия:** Данное качество или умение у ребенка только начинает проявляться. Знания поданному параметру отсутствуют.

- **В развитии:** Данное качество или умение у ребенка проявляется редко. Требуется помощь взрослого. Знания по данному параметру неустойчивые.

- **При умеренной поддержке:** Данное качество или умение у ребенка проявляется иногда, при небольшой поддержке взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда уверенно проявляются.

- **Самостоятельно:** Данное качество или умение ребенок проявляет часто, самостоятельно, но требуется напоминание взрослого. Знания по данному параметру имеются, но не всегда применяются на практике.

- **Устойчиво:** Данное качество или умение ребенок проявляет всегда, самостоятельно, без дополнительных вопросов и напоминаний, уверен в своих знаниях, использует их на практике.

Литература

1. Бугаев А.Л. Традиционная педагогическая культура хантыи манси // Москва 1994г.

2. Боготеева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду // Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1982г.

3. Культура народностей Севера: традиции и современность. Сборник статей // Новосибирск, издательство «НАУКА» сибирское отделение 1986г.

4. Либерман А.И., Хямяляйнер Р.Н. Художественное воспитание в детском саду на предметах народного декоративного искусства // Изобразительная деятельность в детском саду Москва, Учпедгиз 1958г.

5. Лозямова З.Н., Немысова Е.А. Акань – хантыйская кукла // Северные просторы 1989г. №4 с. 24

6. Лукина Н.В. Альбом хантыйских орнаментов (восточная группа) // Томск, издательство Томского университета – 1979г.

7. Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Т.С. Комаровой // Москва, «Педагогическое общество России» 2000г.

8. Немысова Е.А., Вишнякова Н.П. Программа по развитию хантыйской речи для детей старшей группы детского сада // Ханты-Мансийск 1990г.

9. Немысова Е.А., Вишнякова Н.П. Методические рекомендации по развитию хантыйской речи для детей в старшей группе детского сада. Часть 1 // Ханты-Мансийск 1990г

10. Немысова Е.А., Вишнякова Н.П. Методические рекомендации по развитию хантыйской речи для детей в старшей группе детского сада. Часть 2 // Ханты-Мансийск 1990 г.

11. Попова С.А., Решетникова Р.Г. Пособие по развитию устной речи детей дошкольного возраста, не владеющих хантыйским языком // Москва, Издательство ИКАР 1999г.

12. Сакулина Н.П. Национальное искусство и детское творчество // Дошкольное воспитание 1965 № 5 стр. 11 – 12

13. Смирнова Р.Н. Декоративно-прикладное искусство в детском саду //Дошкольное воспитание 1986 № 12 стр. 18 - 20

14. Флерина Е.А. Изобразительное творчество детей дошкольного возраста // Москва Учпедгиз 1954г.

15. Флерина Е.А. Эстетическое воспитание дошкольника // под ред.действ.чл. АПН РСФСР В.Н.Шацкиной // Москва издательство АПН РСФСР 1961г

16. Шешкин П.Е., Шабалина И.Д. Мансийские орнаменты // СПб. «Просвещение» 1993г.

17. Эстетическое воспитание в детском саду: пособие для воспитателей детского сада //Под редакцией Н.А.Ветлугиной 2-е изд.перераб. / Москва Просвещение 1985г.

Приложение 1

Календарный учебный график

Модуль «Изучение культуры народа ханты (5-6 лет), 2 часа в неделю, 64 часа в год
Количество учебных недель: 32
Период обучения: 01.10.2022 - 31.05.2023

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации/ контроля	Дата по плану	Дата по факту
1	Знакомство с языком	8	Беседа	Наблюдение, опрос	04.10. 06.10. 11.10. 13.10. 18.10. 20.10. 25.10. 27.10.	
2	Моя семья	8	Беседа	Наблюдение, опрос	01.11. 03.11. 08.11. 10.11. 15.11. 17.11. 22.11. 24.11.	
3	Мой дом и предметы быта	5	Беседа	Наблюдение, опрос	29.11. 01.12. 06.12. 08.12. 13.12.	
4	Одежда	4	Беседа	Наблюдение, опрос	15.12. 20.12. 22.12. 27.12.	
5	Игрушка народа ханты	7	Беседа	Наблюдение, опрос	10.01. 12.01. 17.01. 19.01. 24.01. 26.01. 31.01.	
6	Времена года	7	Беседа	Наблюдение, опрос	02.02. 07.02. 09.02. 14.02. 16.02. 21.02. 23.02.	
7	Животные и птицы нашего	9	Беседа	Наблюдение,	28.02.	

	края			опрос	02.03. 07.03. 09.03. 14.03. 16.03. 21.03. 23.03. 28.03.	
8	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	8	Беседа	Наблюдение, опрос	30.03. 04.04. 06.04. 11.04. 13.04. 18.04. 20.04. 25.04.	
9	Мой край – моя Югра	8	Беседа	Наблюдение, опрос	27.04. 02.05. 04.05. 11.05. 16.05. 18.05. 23.05. 25.05.	

Приложение 2

Календарный учебный график

Модуль «Изучение культуры народа ханты (6-7 лет), 2,5 часа в неделю, 80 часа в год
Количество учебных недель: 32
Период обучения: 01.10.2022 - 31.05.2023

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Форма занятия	Форма аттестации/ контроля	Дата по плану	Дата по факту
1	Знакомство с языком	8	Беседа	Наблюдение, опрос	03.10. 05.10. 07.10. 10.10. 12.10. 14.10. 17.10. 19.10. 21.10. 24.10. 26.10 28.10.	
2	Моя семья	8	Беседа	Наблюдение, опрос	31.10. 02.11. 04.11. 07.11. 09.11. 11.11. 14.11. 16.11. 18.11. 21.11. 23.11. 25.11. 28.11. 30.11.	
3	Мой дом и предметы быта	5	Беседа	Наблюдение, опрос	02.12. 05.12. 07.12. 09.12. 12.12. 14.12.	
4	Одежда	4	Беседа	Наблюдение, опрос	16.12. 19.12. 21.12. 23.12. 26.12. 28.12.	
5	Игрушка народа ханты	7	Беседа	Наблюдение, опрос	09.01. 11.01.	

					13.01. 16.01. 18.01. 20.01. 23.01. 25.01. 27.01. 30.01.	
6	Времена года	7	Беседа	Наблюдение, опрос	01.02. 03.02. 06.02. 08.02. 10.02. 13.02. 15.02. 17.02. 20.02.	
7	Животные и птицы нашего края	9	Беседа	Наблюдение, опрос	22.02. 24.02. 27.02. 01.03. 03.03. 06.03. 10.03. 13.03. 15.03. 17.03. 20.03. 22.03. 24.03..	
8	Орнамент – символическое изображение животных, растений, птиц, явлений природы	8	Беседа	Наблюдение, опрос	27.03. 29.03. 31.03 03.04. 05.04. 07.04. 10.04. 12.04. 14.04. 17.04. 19.04. 21.04.	
9	Мой край – моя Югра	8	Беседа	Наблюдение, опрос	24.04. 26.04. 28.04. 03.05. 05.05. 08.05. 10.05. 12.05. 17.05. 19.05.	

					22.05. 24.05. 26.05.	