

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Название программы: «Изостудия «Юный художник»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 7 - 12 лет

Срок реализации программы: 8 месяцев

Режим занятий: 4,5 часа в неделю

Общий объем реализации программы: 144 часа.

Автор-составитель: Родькина В.П., педагог дополнительного образования

Цель программы: приобщение через изобразительное творчество к искусству, развитие эстетической отзывчивости, формирование творческой и созидательной личности, развитие индивидуальности каждого ребенка средствами взаимодействия различных форм изобразительного искусства, организация досуга детей, побуждение детей к участию в конкурсах различной тематики.

Задачи программы:

Воспитательные:

- формирование эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру через художественное творчество, формирование чувства коллективизма, ответственности, умение доводить начатое до конца.

Развивающие:

- развитие творческих способностей, фантазии и воображения, образного мышления, используя игру цвета и фактуры, приемов и решений в реализации творческих идей.

Обучающие:

- освоение практических приемов и навыков изобразительного мастерства.

Форма занятия: практические занятия, творческие занятия, выступления, занятие – игра, занятие – беседа, лекции, индивидуальные занятия.

Форма обучения: очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также допускается очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) дистанционная форма обучения с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы передачи информации (мессенджеры, сайт организации и т.д.), в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

Разделы программы:

Вводное занятие

День учителя

Впечатление о лете

И снова осень к нам пришла

Акварель. Гуашь. Методы.

Зимняя сказка.

Домашние животные.

Праздники.

Люди.

Весенняя песня.
Народные промыслы.
Фруктовая мозаика.
Изображение движения.
Вот и лето пришло.

Краткое содержание: знакомство с различными видами художественного творчества, художниками и их творчеством. Элементарными правилами владения акварелью, гуашью, акриловой краской, графическими материалами и инструментами. Обучение навыкам работы карандашом, фломастерами, кистью, восковыми мелками.

Ожидаемые результаты:

В конце года обучения:

Обучаемый должен знать:

отличительные особенности основных видов и жанров изобразительного искусства;

-ведущие элементы изобразительной грамоты – линия, штрих, тон в рисунке и в живописи, главные и дополнительные, холодные и теплые цвета;

-об основах цветоведения, манипулировать различными мазками, усвоить азы рисунка, живописи и композиции.

Обучаемый будет уметь:

-передавать на бумаге форму и объем предметов, настроение в работе;

-понимать, что такое натюрморт, пейзаж, светотень (свет, тень, полутон, падающая тень, блик, рефлекс), воздушная перспектива, освещенность, объем, пространство, этюд с натуры, эскиз, дальний план, сюжет;

-понимать, что такое линейная перспектива, главное, второстепенное, композиционный центр;

-передавать геометрическую основу формы предметов, их соотношения в пространстве и в соответствии с этим – изменения размеров;

-выполнять декоративные и оформительские работы на заданные темы;

-владеть гуашевыми, акварельными красками, работать карандашом.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изостудия «Юный художник» получают **сертификат о прохождении программы.**