Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Название программы: «Студия декоративно-прикладного творчества «Волшебный сундучок»

Направленность: художественная **Возраст обучающихся**: 6-12 лет

1 группа -6 - 8 лет (Режим занятий: 2 часа в неделю, общий объем реализации программы: 64 часа);

2 группа -9-12 лет (Режим занятий: 2,5 часа в неделю, общий объем реализации программы: 80 часов).

Срок реализации программы: 8 месяцев

Автор-составитель: Голышева И.В., педагог дополнительного образования

Цель программы: формирование у обучающихся качеств творческой личности, умеющей применять полученные знания на практике и использовать их в новых социально-экономических условиях при адаптации в современном мире.

Использование в практике работы с детьми нетрадиционных техник деятельности работает на решение сразу нескольких развивающих задач:

- 1. расширять кругозор обучающихся в процессе изучения видов декоративноприкладного творчества;
- 2. знакомить с новыми техниками и технологиями, умение применять их на практике;
- 3. развивать у детей творческие способности (во всем многообразии этого понятия);
 - 4. развивать и совершенствовать мелкую пальцевую моторику;
- 5. формировать умение и навыки работы с различными материалами, приспособлениями и инструментами;
 - 6. формировать интерес к рукоделию;
 - 7. формировать чувство сотрудничества и взаимопомощи;
 - 8. развивать эстетический вкус, память и внимание;
 - 9. развивать художественный вкус и творческую инициативу.

Форма обучения: очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также допускается очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) дистанционная форма обучения с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы передачи информации (мессенджеры, сайт организации и т.д.), в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

Форма занятий: беседа, игра, конкурс, занятия, мастер-класс

Краткое содержание: Изделия декоративно-прикладного искусства органически сочетают в себе эстетически выразительные и утилитарные моменты. В них сосредоточено единство творчества и труда, они составляют предметную среду, окружающую человека, оказывают влияние на его образ жизни. Это искусство своими корнями уходит в народное творчество. Издавна народное мастерство передавалось из поколения в поколение. И в настоящее время занятия рукоделием возрождают былые традиции умельцев, привнося современные способы декоративно-прикладного искусства.

Данная программа предполагает изучение различных видов рукоделия: изделия из бумаги (вытынанка — вырезание из бумаги; скрапбукинг, полигональные фигуры), художественные ремесла (вышивка, вязание крючком спицами). Воспитанники имеют возможность познакомиться с разными техниками рукоделия, получить навыки работы в этих техниках и в будущем выбрать для себя то, что им больше нравится, дальше совершенствоваться в этой области.

Планируемые результаты:

Личностные результаты:

- •быть доброжелательным и контактным
- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- правила использования инструментов, приспособлений, правила безопасности труда;
 - •виды технологической обработки материала;
 - способы окончательной обработки и оформления готовых изделий;
 - •требования к качеству готового изделия.

Метапредметные результаты:

- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов;
- •соблюдая правила техники безопасности труда выполнять различные виды ручных работ;
 - уметь работать с лекалами;
 - создавать банк идей и предложений;
 - •выполнять эскизы и рисунок изделия;
 - •выбирать оптимальный, лучший вариант;
 - •моделировать и проектировать изделия;
- определять и соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении изделия;
- организовать рабочее место для индивидуальной и коллективной трудовой деятельности при работе с разными материалами;
- •изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, собственному замыслу;

Предметные результаты:

- осуществлять декоративную оформление и отделку изделий;
- •рационально размещать инструменты и приспособления на рабочем месте, наводить порядок на рабочем месте после завершения деятельности;
 - разбираться в схемах и чертежах;
 - ориентироваться в качестве изделий;
 - правильно использовать в работе ножницы, иглы, булавки;
 - •работать с бисером.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Студия декоративно-прикладного творчества «Сундучок» получают сертификат о прохождении программы.