

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

Название программы: «Основы журналистики»

Направленность: социально-гуманитарная

Возраст обучающихся: 7 - 17 лет

Срок реализации программы: 8 месяцев

Режим занятий: 4,5 часа в неделю

Общий объем реализации программы: 144 часа.

Автор-составитель: Аношкина Е.Ф., педагог дополнительного образования

Цель: развитие личности ребенка через овладение основами журналистского мастерства.

Задачи:

-овладение обучающимися основами журналистики, печатного дела, информационно – компьютерных технологий;

-развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью, творческих способностей обучающихся, их творческую индивидуальность;

-развитие интереса к изучению русского языка, литературы, истории, обществознания, компьютерных технологий;

-формирование у обучающихся профессионального интереса к журналистике и газетному делу, активной жизненной позиции;

-вовлечение обучающихся в активную познавательную деятельность с применением приобретённых знаний на практике.

Формы и методы занятий: беседа, творческое общение, индивидуальное общение, лекция, демонстрация-объяснение, практическое занятие, съёмки, сюжетное построение, тренинги, игры, просмотр видеороликов с последующим анализом их речевого сопровождения; создание анимационного персонажа, создание новостных репортажей, интервью, встречи с работниками СМИ и т.д.

Данная программа нацелена на освоение современных информационных технологий, совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку. Она предполагает овладение навыками создания видеороликов, воспитание интересов к тележурналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей, навыков создания анимации. Теоретические и практические занятия призваны дать представление о специфике особенностях производства видеороликов и телевизионных технологиях – организационной, сценарной, операторской, режиссерской. На занятиях ребята овладевают знаниями и опытом общения с компьютером и техническим оснащением телестудии, осваивают компьютерные программы, позволяющие производить запись и монтаж видеороликов, созданию персонажей, анимационными приемами.

Новизна

Основа деятельности журналиста – получение, сохранение, обработка и предъявление информации. На протяжении веков журналист являлся мостом между событиями, происходящими в мире, и человечеством, желающим быть в курсе событий. И опорами этого моста можно представить творчество, искусство журналиста и информационные технологии. Творческая составляющая процессов получения и обработки информации мало менялась с течением времени, зато кардинальные изменения произошли с технологиями получения, хранения, обработки и публикации

материалов. На смену карандашу, ручке, блокноту, пленочному фотоаппарату, пишущей машинке пришли цифровые технологии. Диктофон, компьютер, цифровая фото- и видеотехника становятся неотъемлемыми атрибутами журналистской деятельности. Еще в большей степени прогресс коснулся малых форм журналистской деятельности, особенно в области публикации. Ушли в прошлое рукописные или отпечатанные на машинке тексты школьных, классных, цеховых газет, иллюстрированных рисунками или любительскими фотографиями. Создание профессионально исполненных газет, брошюр, журналов стало доступным на уровне класса, школы или иного коллектива, детского или взрослого. Все это является реальным, но только при выполнении главного условия – современными технологиями надо владеть. Необходимо уметь использовать не только современную цифровую технику, но освоить компьютерные программы, позволяющие на профессиональном уровне обработать и предъявить (опубликовать) информацию. С целью обучения юных журналистов современным цифровым технологиям освоение модуля «Цифровые технологии в журналистской деятельности»

Ожидаемые результаты

В результате освоения Программы обучающиеся

будут знать:

- историю тележурналистики, её жанры и специфику;
- основные требования к профессии тележурналиста;
- основные законы, регламентирующие деятельность СМИ;
- принципы создания телесюжета, телекомментария, телепередачи;
- технологию разработки макета издания/ режиссерского сценария в

соответствии с концепцией и техническими требованиями;

- особенности сбора и проверки информации;
- технологию интервьюирования;
- особенности работы с диктофоном, микрофоном;
- технологию фото- и видеосъемки;
- технологию звукозаписи;
- технологию монтажа;

будут уметь:

- находить, запрашивать и проверять информацию;
- создавать сюжет для программы новостей;
- рассчитывать хронометраж подготовленных к эфиру видеоматериалов;
- обрабатывать и монтировать звукозаписи;
- пользоваться компьютером, создавать, редактировать, сохранять текстовые и гипертекстовые документы, обрабатывать фотоизображения, создавать и редактировать презентации; пользоваться веб-браузерами; работать с файлами на внешних носителях;

- правильно обращаться с фотоаппаратурой и основными приспособлениями для фотосъемки;

- правильно обращаться с видеоаппаратурой, владеть начальными навыками работы телеоператора, видеомонтажёра, редактора телепередачи;

- монтировать информационные программы;

- проводить интервью, тактично общаться с людьми, не переступая этических норм.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы журналистики» получают **сертификат о прохождении программы.**