

Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

Название программы: «Изостудия «Живопись»

Направленность: художественная

Возраст обучающихся: 9 - 11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Конева В.А., педагог дополнительного образования

Цель программы: формирование целостной художественно-развитой личности и приобретение обучающимися теоретических знаний и художественно-исполнительских умений, и навыков в области изобразительного искусства.

Задачи программы:

- формировать у обучающихся эстетические взгляды, нравственные установки и потребность общения с духовными ценностями;
- формировать у обучающихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- формировать у детей комплекс знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства;
- развивать у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов.
- создавать условия для воспитания детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- воспитывать нравственную духовную личность, раскрывающую свои творческие возможности на основе умений и навыков рационального поведения и общей культуры;
- воспитывать у обучающихся личностные качества, способствующие освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации.

Форма обучения: очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также допускается очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) дистанционная форма обучения с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы передачи информации (мессенджеры, сайт организации и т.д.), в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

Форма занятия: практические занятия, творческие занятия, выступления, занятие – игра, занятие – беседа, лекции, индивидуальные занятия.

Краткое содержание: знакомство с различными видами художественного творчества, художниками и их творчеством. Элементарными правилами владения акварелью, гуашью, акриловой краской, графическими материалами и инструментами. Обучение навыкам работы карандашом, фломастерами, кистью, восковыми мелками.

Разделы программы:

- Краски;
- Учимся рисовать с натуры;
- Зимние гости. Учимся изображать птиц;
- Алмазная живопись;

- Картина маслом;
- Осенние листья. Материалы и приёмы акварельной живописи;
- Осенний букет. Холодная цветовая гамма;
- Какой бывает дождик;
- Учимся рисовать с натуры;
- Картина маслом;
- Нетрадиционные техники рисования;
- Картина маслом.

Ожидаемые результаты:

знать:

• элементарные правила владения акварелью, гуашью, акриловой краской, графическими материалами и инструментами (работа карандашом, фломастерами, кистью, мелками);

• знать названия основных цветов;

• правила смешения цветов и разнообразную технику нанесения красок (мазки, «набрызг», «тампование» и т.д.);

• технику передачи простейшей формы, общего пространственного положения, основного цвета предмета и его оттенков;

• технику безопасной работы в мастерской.

уметь:

• владеть алмазной техникой, гуашевыми, акварельными, и акриловыми красками;

• самостоятельно создавать, выполнять работу на заданную тему;

• применять правила смешения цветов и разнообразную технику нанесения красок (мазки, «набрызг», «тампование»);

• передавать простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов и оттенки;

• наблюдать и изображать явления окружающей жизни, эмоционально откликаться на изменения природных явлений;

• изображать особенности разных времен года посредством выбора соответствующей техники.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Изостудия «Живопись» получают **сертификат о прохождении программы.**