

## Аннотация

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

**Название программы:** «Студия рукоделия»

**Направленность:** художественная

**Возраст обучающихся:** 6 - 9 лет

**Срок реализации программы:** 1 год

**Автор-составитель:** Васильева М.М., педагог дополнительного образования

**Цель программы:** развитие творческих способностей обучающихся, формирование технологических умений и навыков при освоении различных видов декоративно-прикладного творчества.

### Задачи:

- развивать творческий потенциал ребенка;
- развивать познавательную активность, побуждать к творчеству и самостоятельности;
- формировать умения использовать различные технические приемы при работе с различными материалами;
- отрабатывать практические навыки работы с инструментами;
- осваивать навыки организации и планирования работы;
- развивать образное и пространственное мышление и воображение, фантазию;
- развивать художественный и эстетический вкус.

**Форма обучения:** очная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 2), а также допускается очно-заочная (Закон № 273-ФЗ, гл. 2, ст. 17, п. 4) дистанционная форма обучения с применением электронных образовательных ресурсов и дистанционных технологий обучения, используя доступные формы передачи информации (мессенджеры, сайт организации и т.д.), в период неблагоприятной эпидемиологической обстановки.

**Формы занятий:** традиционные, практические занятия; индивидуальная и групповая деятельность, выставки декоративно-прикладного творчества. При дистанционном режиме обучения используются альтернативные формы: посещение онлайн-выставок декоративно-прикладного творчества, видеоролики.

### Разделы программы:

- Модуль «Бумажные фантазии»
- Модуль «Цветочные фантазии»
- Модуль «Чудеса художественной лепки»

**Краткое содержание:** знакомство как с традиционными, так и современными технологиями декоративно-прикладного творчества: квиллинг, канзаши, лепка из полимерной глины. Обучение навыкам изготовления изделий от эскиза до изделий повышенной сложности.

**Ожидаемые результаты:** обучающиеся должны знать базовые понятия, основные приемы художественной обработки используемых материалов, следовать устным инструкциям. Уметь читать и зарисовывать схемы изделий, представлять свои

работы. Владеть навыками и умениями работы с различными материалами и принадлежностями.

**Знать:**

- правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- понятия «объемность», «пропорция», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «композиция»;
- особенности работы с пластическими материалами;
- основные этапы изготовления изделий;
- основные приемы лепки, технологию выполнения.

**Уметь:**

- самостоятельно подбирать цвет, рисунок;
- разрабатывать эскизы изделий;
- создавать изделия с соблюдением технологий;
- изготавливать детали и соединять их;
- составлять композицию из отдельных деталей;
- соблюдать правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями;
- планировать работу.

Обучающиеся по окончании освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Студия рукоделия» получают **сертификат о прохождении программы.**